

DECENNALS CANDELA 2011
VALLS

DOSSIER DE PREMSA

**FESTES DECENNALS DE LA MARE
DE DÉU DE LA CANDELA**

Valls, del 28 de gener al 6 de febrer de 2011

www.vallsdecennals2011.cat



Festa patrimonial d'interès nacional *de 10 en 10 des del 1791*

Valls, ciutat bressol dels castells, candidats a Patrimoni Immaterial de la Humanitat

Efemèrides:

220 anys de Decennals

210 anys de castells (1801-2011)

160 anys del Teatre Principal (1851-2011)

160 anys del ball de les Decennals (1851-2011)

150 anys de cartells conservats de Decennals (1861-2011)

150 anys de la Coral Aroma Vallenca (1861-2011)

130 anys del certamen literari (1881-2011)

120 anys de la Galeria de Vallencs Il·lustres (1891-2011)

100 anys de la coronació de la Mare de Déu de la Candela (1911-2011)

90 anys de Il·luminàries elèctriques (1921-2011)

60 anys de la nova corona de la Mare de Déu (1951-2011)

60 anys del casament del gegantó Lladrefaves i la gegantona (1951-2011)

50 anys de la corona del Nen Jesús que sosté la Mare de Déu (1961-2011)

50 anys del pilar a l'ofici de la Candela (1961-2011)

40 anys de la font Il·luminosa de la Font de la Manxa (1971-2011)

25è aniversari del Patronat Municipal d'Esports

20 anys de la recuperació de la Moixiganga de Valls

Cloenda de l'Any Jubilar dedicat a la Mare de Déu de la Candela



ÍNDEX

Presentació a càrrec de l'alcalde de Valls	5
Introducció: Les Decennals de Valls, unes festes i un temps únics	6
Les Festes Decennals	9
Origen de les festes	10
Les característiques que fan especials les Festes	11
Organització	13
Programació	14
Lluminàries i piromusical	14
Espectacles	20
Espectacles destacats (arts escèniques)	20
Voalá Project	20
Ballet Víctor Ullate	20
Circ Cric	21
Londres (Paret Marina / T5)	21
LiCeDei	22
El Tricicle	23
Èxode	23
Dagoll Dagom	24
Teatre Negre de Praga	24
Decennals de Circ	25
Espectacles destacats (concerts)	27
Ball de gala	27
Ainhoa Arteta	28
Dani Martín	29
Els 10 de les Decennals	29
Soziedad Alkoholica	31
Concert de mestissatge i hip hop	31
Ariel	32
Els Iluentons de la Rumba Catalana	33
Actes religiosos	35
Cultura popular i tradicional	36
Diables i dimonis	36
El lleó coronat	37
El Ball de la Candela	38
Decennals familiars	40
Decennals a les escoles	42
Activitats esportives	43

Programa d'actes	46
Altres	82
Venda d'abonaments i entrades	83
Espais	84
Voluntaris	87
Crèdits	88
Servei de premsa	92

PRESENTACIÓ

Les Festes Decennals sempre han marcat les fites assolides per la nostra ciutat. Són els referents populars que marquen un abans i un després a la història de Valls com a ciutat: cada Decennal suposa pujar un graó més en la millora material i cultural de la ciutat.

Per tant, aquest avanç material i cultural propi de les Festes Decennals marca els records de tots els vallencs durant molts anys. I a aquests records de festa, hi van units molts sentiments d'orgull, de vallenquisme en positiu, d'aquest esperit col·lectiu en el que tots fem pinya. I en aquest mosaic de records i sentiments també hi apareixen associats els noms dels ciutadans i ciutadanes, de les entitats, de les empreses i de les institucions que fan possible les festes i fan realitat les il·lusions dels vallencs i vallenques.

Les Decennals produeixen un sentiment d'unitat, d'il·lusió i d'orgull col·lectius tant durant la seva preparació com durant la seva celebració. Són una forma comuna, compartida, de viure la nostra ciutat, però també un moment de projecció de la ciutat en el qual Valls és el centre d'atenció de tot el Camp de Tarragona i de Catalunya.

Benvinguts/des a les Festes Decennals de la Mare de Déu de La Candela, unes festes úniques que fan de la nostra ciutat, una vila única.

Albert Batet i Canadell
Alcalde de Valls

INTRODUCCIÓ: LES DECENNAIS DE VALLS, UNA FESTA I UN TEMPS ÚNICS

479 activitats, repartides en 10 dies de celebració, per commemorar el 23è desenari de la Mare de Déu de la Candela de Valls, una festa de periodicitat extraordinària, ja que sols se celebra de deu en deu anys, els acabats en u. Des que el 1791 la ciutat acordà la seva organització, els actes que s'hi programen converteixen Valls en un temps únic i excepcional que permet el retorn dels nombrosos vallencs emigrats, i alhora l'arribada multitudinària de visitants, de turistes i d'espectadors ben diversos, atrets per la singularitat de les festes, pel seu caràcter patrimonial i per la seva dimensió espectacular.

Les Festes Decennals de la Mare de Déu de la Candela de Valls reemprendran el ritual de les **Il·luminàries espectaculars**, ara procedents **d'Itàlia**, la sortida del **seguici cerimonial** no sols en la processó sinó en els actes de baixada i retorn de la Mare de Déu, el del **ball parlat de la Candela**, i el de la salutació del **gegantó Lladrefaves** des del balcó de la Casa de la Vila. Companyies, artistes i grups procedents de fins a **dotze països** diferents aportaran el **caràcter internacional** a una celebració que lluirà per primer cop la distinció de **Festa Patrimonial d'Interès Nacional** i que convocarà en una única jornada la totalitat de les colles castelleres dels Països Catalans.

Les acrobàcies aèries dels argentins Voalá Project donaran el tret de sortida a l'esdeveniment vallenc per excel·lència tot mirant cap al cel; els nordamericans The Jackson Singers amb 28 anys de trajectòria oferiran el missatge de pau i tolerància del seu gospel de ritme irresistible; la prestigiosa Pasadena Roof Orchestra posarà tot el seu swing britànic en el ball de gala de les Festes; l'acordionista irlandesa Sharon Shannon elevarà les músiques d'arrel a una dimensió de gamma extra; mentre que el Teatre Negre de Praga presentarà la màgia de la fascinant caixa negra.

Després de la participació exitosa en els festivals internacionals del darrer estiu, la soprano Ainhoa Arteta, el tenor Luis Dámaso i l'Orquestra Filarmonia dirigits pel mestre Miguel Ángel Gómez Martínez protagonitzaran un concert líric amb àries i obertures d'òpera, mentre que Víctor Ullate Ballet-Comunidad de Madrid viatjarà per les atmosferes sonores més diverses en el seu espectacle Samsara. Les companyies catalanes Dagoll Dagom –La Nit de Sant

Joan- i El Tricicle -30 anys- presentaran els seus treballs adreçats al gran públic.

La darrera gira dels ambaixadors musicals Ojos de Brujo; el hip hop que remou consciències de La Mala Rodríguez; la selecció de la rumba catalana amb Peret, La Troba Kung-fú, Dijous Paella en versió de big band rumbera, i Vergüenza Ajena; el punk-rock potent i compromès de Sociedad Alcohólika; el pop en solitari de Dani Martín, líder del Canto del Loco; i el concert "Els 10 de les Decennals", el rock i pop dels Països Catalans plasmat en una reunió única de deu bandes en deu hores de música mobilitzant Jaume Sisa, Els Pets, Gerard Quintana, Roger Mas, Els Amics de les Arts, Mishima, Lax'n'busto, Obrint Pas, Mesclat i Canya Verda; seran els concerts més destacats programats en una vela espectacular procedent del Regne Unit i que s'instal·larà a la zona del Fornàs.

El món del circ –amb una vela especialment dedicada, el Circ Cric, Pepa Plana, Monty, Nan, i la companyia russa aplaudida internacionalment Licedei- i les narracions de contes tant per a infants com a per a adults, seran les dues disciplines artístiques que s'introdueixen respecte a l'edició de fa deu anys. Aquest doble vessant s'afegeix a les nombroses activitats adreçades a públics familiars en diferents escenaris, i que arribaran al seu zenit dissabte 5 de febrer en una jornada maratoniana amb la banda del Club Super 3.

Per primer cop les Decennals vallenques esdevenen coproductores d'espectacles i ho fan amb la complicitat dels artistes de la ciutat, alguns dels quals han aconseguit una projecció exterior notable, com l'actriu Mar Ulldemolins, la pallassa Pepa Plana, o les companyies familiars Pa Sucat, Passabarret i Xoi Mongoi. També hi seran músics com Francesc Sans en el camp de l'arrel, o Erràtic, Mai tips i Canya Verda en el dels llenguatges més moderns. La coproducció amb els Amics de la Música de Valls permetrà veure l'estrena absoluta del ballet Ariel, amb música del també vallenc Robert Gerhard, textos de Josep Vicenç Foix i escenografia de Joan Miró, en el qual ha tingut un paper destacat l'artista local Carme Vidal. Anton Cardó i Elena Gragera completaran el vessant professional de la ciutat amb un concert dedicat al noucentisme.

Les Decennals també estrenaran la primera Fira de Castells, un Simposi casteller, les passejades en carro, el Lleó del seguici, la ruta de les tapes vallenques, la vela de la plaça de l'Oli per potenciar el barri vell de la ciutat, i una trobada d'escriptors catalans que descriuran la celebració. En l'àmbit de la cultura popular s'han programat mostres dedicades als lleons cerimonials, a la figura del

diable en la festa, a les moixigangues religioses, a les sardanes, als trabucaires i als gegants, mentre que la festa comptarà amb un vi negre i blanc, un cava i una cervesa propis.

Per primer cop, les Decennals presenten una estratègia de venda d'abonaments per tal de facilitar l'adquisició de localitats en paquets, i ofereixen un ampli ventall d'activitats gratuïtes –de pagament en edicions anteriors- en el vessant dels públics familiars, el circ, la narració i les músiques del món. Els més cuidats de la celebració seran sense dubte les nenes i els nens que representen el futur de la ciutat, que comptaran amb un dossier-cd pedagògic sobre els elements patrimonials de les Decennals vallenques.

LES FESTES DECENNAIS

Del 28 de gener al 6 de febrer de l'any 2011, Valls celebrarà les Festes Decennals de la Mare de Déu de la Candela. Les festes tenen lloc a l' inici de cada dècada, és a dir, tots els anys acabats en ú, i al voltant del dia 2 de febrer, festivitat de la Mare de Déu de la Candela.

Així, cada deu anys, la ciutat de Valls es prepara per acollir una de les festes amb més tradició i història de Catalunya. Des de fa més de dos segles, Valls ha celebrat de manera ininterrompuda i de generació en generació les conegudes també com a "Festes de la Llum".

Com cada 2 de febrer, però de manera especial cada 10 anys, els vallencs participen amb autèntica entrega i amb gran alegria en els actes religiosos i devocionals, en els actes folklòrics i culturals tradicionals, i en els espectacles populars i musicals més innovadors.

Les Festes Decennals de la Candela constitueixen la suma més amplia i variada d'actes religiosos i de propostes, culturals, artístiques, de cultura popular, lúdiques, esportives i infantils al cor de l'hivern a Catalunya.

Les Decennals -com acostumen a dir la majoria dels vallencs- per la seva excepcionalitat, marquen el ritme de l'existència dels habitants de la capital de l'Alt Camp. Fins al punt que a Valls la vida i la història estan pautaades per aquesta franja de temps i d'aquí la frase "a Valls comptem per Decennals".

Cada dècada, la ciutat s'obre a amics, parents i visitants convidant-los a gaudir del tresor vallenc més apreciat: l'esperit de les Decennals. L'autèntic esperit vallenc.

*A Valls la vida i la història estan
pautaades per la franja de temps de
les Decennals i d'aquí la frase "a Valls
comptem per Decennals*

Origen de les festes

Els orígens de les Festes Decennals es remunten al segle XIV al període en el qual comença la devoció a la Mare de Déu de la Candela. Fa gairebé 700 anys, tota Europa va patir una pesta que va matar milers de persones. La ciutat de Valls no se'n va poder escapar. Més de la meitat de la població va morir. Els habitants de la capital de l'Alt Camp, desesperats, van acudir a la Mare de Déu de la Candela per demanar-li protecció, perquè acabés amb la pesta i es cuessin els malalts. Així ho van fer i la malaltia va cessar. En agraïment van prometre que des d'aleshores sempre cremaria un ciri davant seu, i per això encara avui davant de la imatge hi podem veure cada dia de l'any una llàntia encesa.

Els vallencs van quedar tan contents de la intercessió de la Mare de Déu, que després li van demanar l'ajuda per altres problemes, com la plaga de la llagosta de l'any 1687 o la malaltia de la constel·lació de l'any 1783. Com que sempre rebien l'ajut del cel, van decidir que calia fer un agraïment molt extraordinari. Per això van crear les Festes Decennals dedicades a la Mare de Déu de la Candela.

La creació va ser a través d'uns diners que va deixar Mn. Josep Parellada i dels quals n'era responsable i marmessor Pau Baldrich. Aquests diners eren per pagar les despeses de l'organització d'una processó anual, el dia 2 de febrer, en honor a la Mare de Déu, i per organitzar-ne una de més extraordinària cada deu anys, en la qual, per donar-li tota la solemnitat que es mereixia, es trauria la Mare de Déu del seu cambril i sortiria en processó pels carrers de Valls. L'any 1791, Pau Baldrich, el rector de la parròquia Mn. Jaume Cessat i l'alcalde i diversos regidors de l'Ajuntament, van signar un document que estipulava que cada deu anys es faria una solemne processó votiva en honor de la Mare de Déu de la Candela.

Des de l'any 1791 fins ara, i de deu en deu anys, els vallencs no han fallat i han celebrat aquestes festes. Unes festes que antigament eren només religioses i que amb els anys han anat enriquint-se amb molts altres actes. Actes de tipus festiu, com cercaviles, castells, balls, castell de focs; de tipus cultural, com espectacles teatrals, jocs florals, exposicions o de tipus institucional, com l'elecció dels Ciutadans Il·lustres de Valls.

L'any 1791 es va signar un document que estipulava que cada deu anys es faria una solemne processó votiva en honor a la Mare de Déu de la Candela

Les característiques que fan especials les Festes Decennals

Les Festes Decennals són úniques a Catalunya. Reuneixen una sèrie de característiques que les fan diferents a qualsevol altra: hi participa tota la ciutat i es convida tothom, són tradició i modernitat...

Les festes Decennals són el resultat de la implicació i l'esforç de les entitats de la ciutat

Festes participatives

Tradicionalment, les Decennals són unes festes que des del segle XIX s'organitzen a través de comissions, presidides per l'Ajuntament. Almenys des de l'any 1871, els vallencs mantenen el costum de constituir comissions formades per entitats, associacions, fundacions i persones preeminents per definir la programació i la participació en les festes.

Festes obertes a tothom

Els vallencs preparen les festes engalanant la casa amb un domàs blau i una tira de llums, en homenatge a la Mare de Déu de la Candela, després conviden els amics i familiars que viuen fora de Valls a venir per compartir les processons, els balls, els concerts i obres de teatre, perquè la festa sempre ho és més anant en colla, quan tens la teva gent al costat.

Festes de la llum

Les festes estan dedicades a la Mare de Déu de la Candela, per aquest motiu la llum hi ha tingut sempre una importància cabdal. Des dels inicis la il·luminació dels carrers ha estat un element essencial. Antigament amb torxes, amb petroli, amb gas i finalment amb electricitat.

Les festes inunden tota la ciutat

Les Decennals inunden tota la ciutat: carrers desbordants de gent seguint les processons, espais i escenaris per tota la ciutat amb activitats infantils i juvenils, exposicions, espectacles, actuacions musicals i balls... Una programació per a totes hores del dia durant 10 dies.

Les Decennals són la major concentració d'actes religiosos, tradicionals, culturals i esportius de Catalunya

La festa del món casteller

Les Festes Decennals també són importants per la trobada de colles castelleres d'arreu dels països catalans. Més de 8.000 castellers es reuniran a Valls, a la Font de la Manxa, per gaudir d'un cap de setmana casteller: el primer dia, jornada castellera , i el segon dia, amb la novetat d'una Fira Castellera i un Simposi Casteller.

Més de 8.000 castellers es reuniran a Valls, a la Font de la Manxa, amb motiu del cap de setmana casteller

ORGANITZACIÓ

Les Festes Decennals impliquen una gran organització i una gran preparació que implica a tota la ciutat. L'ajuntament, la Fundació de les Festes Decennals de la Mare de Déu de la Candela i totes les entitats culturals, esportives, educatives i socials de la ciutat participen activament en el disseny i en la preparació de les festes.

Per a l'organització d'unes festes d'aquesta magnitud hi ha implicades directament més d'un centenar de persones organitzades en comissions i grups de treball¹. La institució responsable de l'organització de les festes i del seu finançament és la Fundació de les Festes Decennals de la Mare de Déu de la Candela, de recent creació. Aquesta fundació està presidida per l'alcalde de Valls i formada per diferents patrons de partits polítics i del teixit associatiu de la ciutat.

La Taula de Coordinació és l'òrgan de consens i de treball conjunt. Reuneix tots els responsables de les Comissions organitzadores de les Festes Decennals i els responsables municipals.

Les comissions són òrgans de coordinació temàtics i poden estar formats per diferents grups de treballs. En total hi ha sis comissions (artística, cultura popular i tradicional, actes religiosos, Decennals a les escoles, esports i cultura) i cinc grups de treball (grup de treball d'arts escèniques, de música, seguici popular, Xiquets de Valls i Ball de la Candela).

La direcció artística de les Festes és a càrrec de Jordi Bertran. Bertran, treballant colze a colze amb la taula de coordinació i les comissions, representa un avanç en la professionalització de l'organització, sense trair l'esperit participatiu tradicional de les festes.

Jordi Bertran (1966) és filòleg i gestor cultural des del 1985. Fins a l'abril del 2009 va treballar en els àmbits d'espectacles i festes a Tarragona. Des del 2009 és gerent de la Fira Mediterrània de Manresa, de la qual havia estat director artístic (2001- 2005), i membre de la seva comissió artística (1999-2000). Des del 2008 també dirigeix artísticament el Festival Internacional de Música Tradicional i Popular de Vilanova i la Geltrú, el de major trajectòria a l'Estat espanyol en les músiques ètniques.

¹ Veure la relació de persones als crèdits

PROGRAMACIÓ

Lluminàries i piromusical

A les Festes Decennals de la Mare de Déu de la Candela la llum sempre ha tingut molta importància i és per això que la ciutat es guarneix amb lluminàries decoratives d'alt nivell artístic i que s'empren molts esforços en el piromusical de cloenda de les festes.

LLUMINÀRIES DE LES DECENNAIS VALLENQUES. ESTRENA A CATALUNYA

Divendres 28 de gener. 19.45 h, aproximadament. Plaça del Pati. Encesa inaugural de les lluminàries festives artísticament preparades per la històrica companyia italiana Mariano Schenografie Light Sculptures, de Magglie (Lecce, regió de la Pulla, Itàlia), que s'hauran disposat a les places del Blat i del Pati i al carrer de la Cort

Les lluminàries s'encendran cada dia a les 18 hores.

Diumenge 6 de febrer. Després del Piromusical. Places del Blat i del Pati, i carrer de la Cort. Tancament de les lluminàries.

L'artesanía viva, el patrimoni de la llum

El terme **lluminària** ve del llatí *lumen* i significa literalment "objecte que difon llum", però, en una accepció més àmplia, s'utilitza per indicar el vessant festiu que la llum ha tingut en el marc de les celebracions patrimonials arreu del món, però molt especialment a la Mar Mediterrània. Els Països Catalans, Itàlia i Malta són els territoris on històricament han tingut més importància, i en els dos darrers esmentats perviuen amb notable esplendor.

Els orígens

No es pot establir amb seguretat la data de naixement de les "lluminàries", però amb molta probabilitat la seva difusió es pot col·locar en l'edat barroca, al costat de l'afirmació de les confraries com a cèl·lules essencials de l'organització dels diferents cicles festius: el de la Setmana Santa, el del Corpus, les festes patronals o celebracions religioses en honor als sants.

Les primeres lluminàries es bastiren a partir de la teiera i de la foguera, és a dir, les maneres de fer llum i també escalfor a les places i carrers, on amb motiu de les grans concentracions humanes per les festes, les autoritats intentaven il·luminar la via pública. Aquestes lluminàries primitives s'han mantingut, per exemple, en els cremallers de les festes de Sant Antoni dels Ports de Morella i del Maestrat.

Originàriament de greix animal, més tard de cera d'abelles i des de mitjans del segle XIX de parafina, l'espelma també ha estat usada en les Il·luminàries al llarg de la història. De fet, l'ofici de candeler és regulat pel Consell de Cent barceloní des de 1301, mentre que el gremi de cerers de Catalunya va ser fundat el 1498. La il·luminació diària i extraordinària de les cases i dels edificis, entre ells les esglésies, es feia a base de llànties i espelmes. Cada vila amb una certa importància tenia, com a mínim, una cereria. De com es guanyaven bé la vida els cerers també en queda constància en un cens de la penedesenca vila de L'Arboç del 1717, en què figura l'elevat salari de l'únic candeler.

Posteriorment, les Il·luminàries evolucionaren especialment al carrer. Perquè la flama no s'apagava tan fàcilment, foren preparades amb làmpades d'oli, que amb el pas dels anys foren dotades de pantalles de paper de diversos colors. Una forma primitiva d'aquesta tipologia de Il·luminària es manté cada Dijous Sant a la localitat de Verges, on la processó passa pel carrer dels caragols, en el qual centenars de closques de caragols són plenes d'oli encès a través d'un ble.

Aquestes Il·luminàries d'oli se seguiren complementant amb d'altres bastides amb ciris i amb atxes -de sèu i de cera-, com la que descriu l'any 1792 l'escriptor Rafael d'Amat i de Cortada, Baró de Maldà, amb motiu de la festa major de Les Santes de la ciutat de Mataró, al Maresme. El Baró destaca la Il·luminària del carrer d'en Pujol on encara avui s'instal·la una capella dedicada a les patrones. Aquestes Il·luminàries es construïen en la mateixa capelleta i en els balcons.

A partir del segle XVIII van començar a adquirir un aspecte més elaborat, a partir de la construcció de decoracions lluminoses, consistents en bastides de fusta recolzades a les façanes dels edificis, que subjectaven innumbrables vasos de diversos colors, farcits d'oli i amb un ble per encendre'ls. Més tard, es van utilitzar làmpades d'oli fetes de terracota, posades a petits cilindres de paper blanc, vermell i verd. Aquest procés de construcció de bastides és coetani i paral·lel al que es desenvolupa en el disseny d'estructures de suport per crear el castell de focs, mot que precisament nasqué a partir de la forma de castell que adquiria la bastida interior.

La Il·luminària esdevinguda art

La difusió de les Il·luminàries en l'arc mediterrani va tenir lloc en el segle XIX, quan les bastides majoritàriament van ser separades de les façanes dels edificis i, seguint la morfologia dels arcs triomfals que es construïen arreu d'Europa per les visites de grans personalitats com emperadors, reis, papes o arquebisbes, van començar a ser

estructures autònomes, alimentades per gas. El 1868 se sap que aquest producte és usat en les lluminàries festives de Mataró, i **el 1881 consta que a Valls "en alguns carrers s'han fet arcades amb globus de gas"**. Posteriorment, el gas és substituït pel llum elèctric, per exemple a Mataró ja l'any 1883. L'ús d'aquest tipus de lluminàries ha quedat documentat en la façana principal de la catedral de Tarragona per les Festes de Santa Tecla del 1890 a través de documents gràfics.

De les làmpades de carbur a l'electricitat, de les bombetes per incandescència, blanques o de vidres de colors, a la llum dels led, les lluminàries han esdevingut veritables arquitectures de llum, ja no només per a les festes religioses, sinó per a qualsevol esdeveniment commemoratiu o celebració.

A Catalunya, durant el segle XIX i el segle XX foren especialment reconegudes les lluminàries als carrers i als edificis de la ciutat de Valls, cada deu anys amb motiu de les Festes Decennals de la Mare de Déu de la Candela. Mereixen un esment especial les dels anys 1921 -quan com a detalls significatius fou il·luminat el campanar de l'església de Sant Joan, i, alhora, al cèntric espai del Pati s'instal·là una mena d'engraellat de fusta aferrat als arbres i folrat de bombetes, per encerclar la part interior de la plaça-, i 1931, edició de les festes que és coneguda com les "Decennals de les lluminàries" per la seva vistositat excepcional fruit de la recent inauguració de la Cooperativa Elèctrica. Amb caràcter anual també destacaven les de la ciutat de Mataró per la festa major de Les Santes -dedicades a les patrones Juliana i Seproniana- al mes de juliol. En aquest sentit, foren especialment importants les de la festa extraordinària de l'any 1904 amb motiu del setzè centenari del martiri de les Santes. Aquest any s'usà la llum elèctrica tant als carrers com a l'interior del temple principal de Santa Maria.

Llums de la Mediterrània

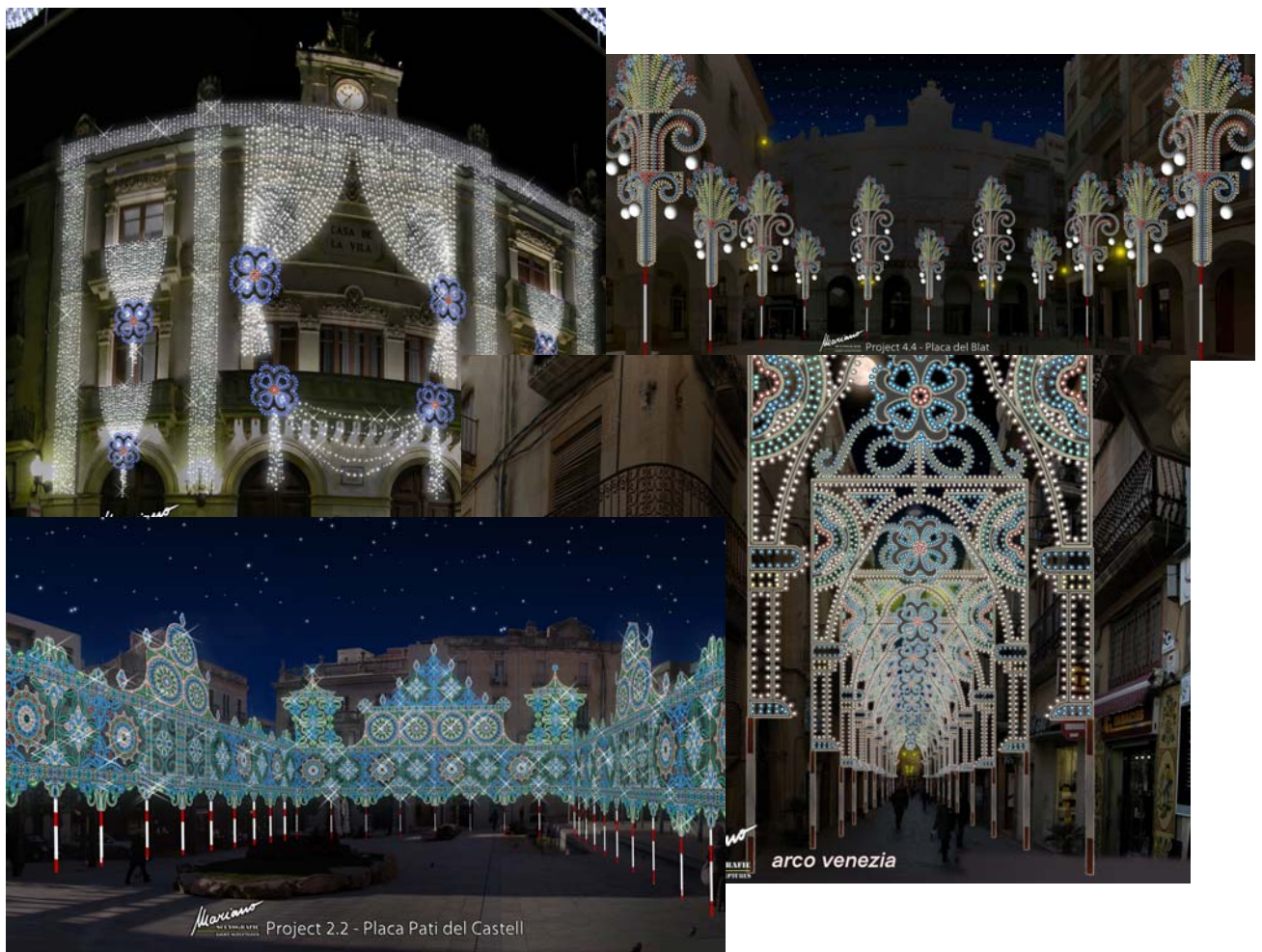
El territori de la Mediterrània en què millor s'han conservat aquestes estructures de lluminàries, avui alimentades amb electricitat, ha estat Itàlia, concretament les regions del sud, com la Camània -al voltant de Nàpols-, la Basilicata -al voltant de Matera- i la Pulla -al voltant de Bari i Adèlfia-. A Malta també perviuen amb notable força en el marc de les festes patronals entre els mesos de juny i setembre. En aquesta illa s'usen les lluminàries elèctriques per vestir la decoració exterior de les façanes de les esglésies, mentre que l'interior dels temples conserva la decoració lluminosa amb canelobres d'or i plata. A Malta les lluminàries s'acompanyen de rodes pirotècniques giratòries, conegudes com les rodes de Santa Caterina. Tant Itàlia com Malta tenen en comú amb les Decennals vallenques el fet que les

Il·luminàries s'instal·len amb motiu de celebracions originàriament religioses.

També és notable la recuperació que s'ha realitzat a les Falles de la ciutat de València precisament gràcies a la participació d'empreses italianes.

L'empresa Mariano Lights

L'empresa a la qual la Fundació de les Festes Decennals de Valls ha confiat el treball de les Il·luminàries de les Decennals 2011 és la històrica companyia italiana Mariano Scenografie Light Sculptures, de Magglie (Lecce, regió de la Pulla al sud del país). Va ser fundada a finals del segle XIX per Salvatore Mariano, al qual va seguir el seu fill Eliseo i, actualment, Lucio Mariano. Ha treballat en les celebracions festives més importants d'Itàlia.



Recreació de les Il·luminàries de la Casa de la Vila la Plaça del Blat, la plaça del Pati i el carrer de la Cort

PIROMUSICAL

Diumenge 6 de febrer. 21.30 hores. Passeig del President Tarradellas, zona del Fornàs, en paral·lel a la pista esportiva. Brillant Piromusical de les Decennals. Castell de focs piromusical de cloenda de les Decennals 2011 a càrrec de la Pirotècnica Ricardo Baller, del País Valencià

L'empresa que executarà l'espectacle piromusical ha estat seleccionada a través d'un concurs obert a totes les empreses del sector pirotènic, el jurat del qual fou presidit pel prestigiós concurs de Focs Artificials de Sant Sebastià. És la primera vegada en tota la història de les Festes Decennals que es va convocar un concurs per triar el piromusical. En total s'hi van presentar 16 empreses.

L'empresa responsable d'executar l'espectacular piromusical serà la Pirotècnica Ricardo Caballer, atesa la seva experiència en l'execució de la modalitat de castells de focs piromusicals, la seva enorme nòmina de premis, la memòria tècnica preparada, els recursos tècnics i humans que usarà i el disseny previst especialment per Valls.

La Pirotècnica Ricardo Caballer, amb seu a la localitat d'Olocau, al País Valencià, va néixer d'aquella casa històrica que el 1881 va fundar Vicent Caballer Calatayud, del qual l'actual gerent Ricardo Caballer Estellés és el nét, i el director artístic el besnét. Té una llarguíssima nòmina de primers premis estatals i internacionals: Premi Fira de València el 1905, Premi de l'Exposició Regional de València en 1909-1910, en 1923-1924, el 1927, el 1931, el 1932; Premi de l'Exposició de Barcelona en 1911-1912, 1929 i 1930, Premi de l'Exposició Iberoamericana de Sevilla el 1931; Premi Traques de luxe a la Fira de València el 1943; primer Premi de Castells de So Quelo a València el 1948; Premi de traques ràpides en les Falles de València el 1949, 1950 i 1951; Premi a Pamplona el 1951.

Durant l'etapa de direcció dels Ricardo Caballer, ha obtingut el primer Premi del concurs de carcasses esfèriques i del de carcasses lliures de les Falles de València el 1986; la Concha d'Or del concurs internacional de Sant Sebastià el 1989, 1996, 2001, 2002 i 2006; Premi del Públic a Sant Sebastià el 1992, 1996, 2002, 2003, 2006 i 2007; el primer premi en el Concurs de Bilbao el 2003, tant en la categoria oficial com en la del públic; el primer premi a Pamplona el 2004; primer premi al concurs internacional de Tarragona els anys 2002 i 1994, i Subcampió de Campions del Concurs de Tarragona obtingut el 1999; el primer premi del concurs de castells piromusicals del Quebec al Canadà el 2006; el primer Premi del concurs internacional de Macau, la Xina, el 1991; primer Premi del concurs

internacional d'Estocolm, Suècia, en 1992 i Campió de Campions el 1996; millor qualificació a Sakura, el Japó, el 1992 i el 1995; primer Premi a Ottaviano, Nàpols, el 1994; primer Premi a Torontó, el Canadà, el 1995; primer Premi a Vancouver, el Canadà, el 1996; primer premi en el concurs de castells de focs d'Alacant el 2000; i el primer premi Mascletaes on line de les Falles 2001 i 2002.

Entre els espectacles més destacats que Ricardo Caballer ha ofert també es troba l'homenatge al poeta Ausiàs March el 1997 i el fet de ser la pirotècnia que va representar Europa en el festival pirotècnic de conclusió dels Jocs Olímpics de Sydney, Austràlia, el 2000. L'any 2002 també va aconseguir el rècord Guinness de traca, en disparar-ne una de 21,097 quilòmetres. L'any passat, el 2009, va obtenir el primer premi al Concurs internacional de castells piromusicals de la ciutat d'Stuttgart, Alemanya. Ha estat durant vuit anys el proveïdor oficial dels focs artificials del parc Disney a Tokyo (Japó).

El Piromusical de les Decennals de Valls es dispararà al passeig del President Tarradellas, disposat de manera paral·lela a les instal·lacions esportives del Fornàs, estrenant, doncs, un nou angle de visibilitat per als espectadors. L'amplitud de la zona de disparament ha permès que l'organització vallenca no hagi hagut d'establir restriccions en els calibres i dimensions dels artificis pirotècnics que s'usaran en el Piromusical. Aquest fet, unit a l'ampli interès despertat en el sector, contribuiran perquè sense cap mena de dubte el Piromusical de les Decennals sigui un dels majors espectacles pirotècnics que es podran veure al llarg de l'any 2011 en el conjunt de l'Estat espanyol.

Espectacles

Una de les vessants més atractives i de major projecció de la ciutat durant les Festes Decennals són els espectacles artístics i musicals.

La programació artística de les festes acostuma a ser de molt alt nivell en cada edició; i en aquesta el planter d'artistes que omple la programació presenta trajectòries professionals que permeten afirmar que en aquesta propera edició també hi haurà molta qualitat.

Espectacles destacats (arts escèniques)

VOALÁ PROJECT (Argentina)

Divendres 28 de gener. Plaça del Pati. 19 hores
Espectacle inaugural d'acrobàcia i dansa aèria

A la ciutat en la qual les dones i els homes han viscut fascinats durant més de dos-cents anys pel gest d'aixecar el cap i mirar com l'art s'aixeca cap al cel, les Decennals s'estrenen amb un espectacle aeri.

Demorats per una *clocharde* estranya però sorprenent, quatre executius perden l'últim tren de la nit. Cansats de la rutina del treball diari, aquests quatre personatges seran remesos a un tractament molt intens de poesia, màgia i vertigen. Música en viu i fascinadores coreografies s'uneixen en aquesta curiosa estació de trens que ens farà viure una nit inoblidable.



BALLET VÍCTOR ULLATE – COMUNIDAD DE MADRID PRESENTA SAMSARA

Divendres 28 de gener. Centre Cultural Municipal. 22 hores

Una abstracció dels sentits que permet, a través de la conjunció del moviment corporal i la música, traslladar l'espectador a aquells llocs d'on procedeix el divers repertori de músiques ètniques que conformen aquest ballet: Egipte, Iran, Índia, Nepal, la Xina, Japó. *Samsara* és la dansa de la vida, el lloc on poder despertar i treure'ns el vel de la ignorància. De vegades ens creiem eterns, divagant entre superflus desigs o enyorances passades com si no anéssim a envellir

o morir. Tanmateix, el moment present és l'únic que tenim. Viure aquí i ara m'evoca que sol a través de l'amor es pot transcendir el



sofriment. En aquest moment de maduresa personal, després de més de quatre dècades lliurat a la dansa, Orient m'ajuda a cantar-li a la vida, a gaudir cada instant, trobant la pau i l'esperança mitjançant una profunda confiança en l'autèntica naturalesa humana", afirma Víctor Ullate.

EL CIRC CIRC DE TORTELL POLTRONA PRESENTA EL SEU NOU ESPECTACLE *ELS RACONS DE LA MEMÒRIA*. [Estrena al Camp de Tarragona](#)

Dissabte 29 de gener. Carretera del Pla. 18 hores.

Diumenge 30 de gener. Carretera del Pla. 18 hores

El Circ Cric presenta "Els Racons de la Memòria" una proposta trepidant carregada d'esquetxos que han fet història. Aquest espectacle vol ser un passeig per les emocions viscudes, on el passat i el present es fonen per forjar el futur. Tortell Poltrona convida els espectadors a submergir-se en un món



especial, aquell que s'amaga darrera d'un nas de pallaso, la màscara més petita que existeix. Un recorregut per les creacions de Tortell Poltrona acompanyat per la Srta. Titat i Luara Mateu. A més, el pallaso comptarà amb la seva mítica banda de músics formada per Víctor Ammann al piano i acordió, Pep Torres als saxos, flauta travessera i flautí, Ignasi Pujol al baix elèctric, Pere Gómez a la veu i percussions i Pau Sarraute a la trompeta.

**TEATRE. LA LLUNA NOVA AMB PAU ROCA I MAR ULLDEMOLINS PRESENTA *LONDRES (PARET MARINA / T5)*, DE SIMON STEPHENS. DIRECCIÓ: MARTA ANGELAT. COPRODUCCIÓ TEMPORADA ALTA 2010 – FESTIVAL DE TARDOR DE CATALUNYA. [Estrena a les comarques de Tarragona](#)
Dilluns 31 de febrer. Vela CEIP Candela. 22.30 hores**

Londres (Paret Marina / T5) són dos monòlegs de l'autor britànic Simon Stephens (1971) que es van estrenar al Festival d'Edimburg. Per primera vegada es representen conjuntament sota la direcció de Marta Angelat que destaca el gran poder escènic de la simplicitat de la paraula, a través de l'escriptura qualificada sovint de brutal d'Stephens, tot i que l'optimisme i l'autenticitat subjacents que es donen a l'exploració de la vida en família que sovint porta a terme als seus textos, l'han convertit en una de les veus cada vegada més destacades del teatre anglès.

Els dos textos de *Londres (Paret Marina / T5)* descriuen com en un parc a prop de casa de la Cassie, la seva mare veu com un adolescent és apunyalat fins a morir. La seva reacció serà imprevisible i iniciarà un vol màgic i misteriós pel cor invisible de la ciutat.



TEATRE CLOWN LiCEDEi (Rússia) PRESENTA *SEMIANYKI THE FAMILY*. [Estrena a Catalunya](#)

Dimarts 1 de febrer. Centre Cultural Municipal. 22 hores



Aquests pallassos saben tocar la part d'infantesa que hi ha en cada un de nosaltres, llançant alhora una mirada corrosiva sobre la realitat social. Sense paraules; però amb música, moviments plàstics, mímica i humor, molt humor. Riure i llàgrimes, joc i esforç, el bo i el dolent... amb tot Licedei crea situacions perfectament comprensibles arreu del planeta.

"Licedei, una tropa arribada de Rússia, la més increïble i inexplicable. Amb ells tot té un altre significat i aquesta és, precisament, la seva glòria". "Tenen estil, empena i atreviment. Si mai no has ensopagat amb Licedei, no has vist el millor del mim". Qui així es pronuncien són els crítics de teatre dels prestigiosos diaris internacional *Le Monde*, *Le Parisien* i *Evening Post*.

EL TRICICLE PRESENTA 30 ANYS DE TRICICLE

Dimecres 2 i dijous 3 de febrer. Centre Cultural. 22.30 hores

El Tricicle continua amb moltes ganes de fer riure, i la prova d'això és que ja preparen "un gran esdeveniment" per celebrar els 50 anys de la formació. Però aquesta efemèride encara queda molt lluny, i ara el que toca és commemorar les seves tres dècades d'existència. Carles Sans, Joan Gràcia i Paco Mir són El Tricicle, la companyia que, en trenta anys ha tingut més de sis milions d'espectadors, ha fet 5.200 funcions, ha interpretat 240 personatges diferents, ha cobert 123 capítols de televisió, ha visitat 21 països, ha realitzat un film (Palace), 15 sèries de televisió i 18 espectacles de teatre.



COMPANYIA PEPA PLANTA, MONTI & NAN PRESENTEN ÈXODE. **DIRECCIÓ: MARC MONTSERRAT. Estrena absoluta**

Divendres 4 de febrer. Teatre Principal. 21 hores

Dissabte 5 de febrer. Teatre Principal. 20 hores

Èxode és una coproducció de les Festes Decennals de la Candela amb el Centre d'Arts Escèniques Reus (CAER) on La Cia. Pepa Plana s'endinsa a despullar els sentiments vinculats a l'emigració, amb una estètica tragicòmica, directa anàrquica, naif i alhora profunda del pallaso. Mitjançant l'art del clown Pepa Plana, Joan Montanyès "Monti" i Joan Valentí "Nan", han trobat



la fórmula per despertar en l'espectador aquest sentiment del drama i les emocions de qui es troba lluny de casa i dels seus afectes.

DAGOLL DAGOM PRESENTA LA NIT DE SAN JOAN.

Divendres 4 de febrer. Centre Cultural. 22.45 hores



La màgia de la revetlla del solstici d'estiu torna amb la Nit de Sant Joan, després de 30 anys de la seva estrena. Una comèdia musical amb estructura de revista (esquetxos musicals), on una sèrie de personatges viuran la seva particular Nit de Sant Joan en veure acomplerts els seus desitjos més cobejats de la mà d'un follet

trapella, que fa de mestre de cerimònies. Nit de Sant Joan és un cant a la festa, al foc i a la innocència, des del respecte i admiració, el que va significar per a molts espectadors que el van veure en els anys 80. Un espectacle per a tot tipus de públics, per a joves i grans, per a tots aquells que continuen creient que bufant una espelma i pensant un desig, aquest es pot fer realitat... Les lletres i músiques poètiques i surrealistes de Jaume Sisa converteixen l'espectacle en una festa entranyable. Un espectacle màgic, tendre, emotiu, fresc i divertit... Una nit galàctica.

TEATRE NEGRE DE PRAGA PRESENTA LES AVENTURES DEL BARÓ DE MUNCHAUSSEN. Estrena a Catalunya

Dissabte 5 de febrer. Centre Cultural. 22.30 hores

Amb més de 280 gires internacionals i després d'haver passat per més de 70 festivals, el Teatre Negre de Praga, companyia originària de la República Txeca, ha captat l'atenció del món sencer per la seva simplicitat i originalitat, mitjançant l'aprofitament creatiu d'un truc senzill: la "caixa negra". La "caixa negra" consisteix en l'ús de llum negra, amb vestuari del mateix color, amb el qual es recreen atmosferes surrealistes que fan volar els objectes, mentre els actors, sense fer ús de la paraula, transformen la pantomima en un element d'alt contingut dramàtic. Els espectacles es basen en l'anomenada caixa negra, amb actors vestits de negre que no es veuen sobre el fons negre, que donen vida i moviment a coses i objectes, per aconseguir una metàfora dramàtica i mímica, en harmonia amb la

música. El Teatre Negre és des de la seva fundació un dels representants més coneguts del teatre txec al món. Va ser fundat als anys seixanta en l'ona de l'avantguarda de teatre de llavors, i des del principi va cridar l'atenció com un conjunt de qualitat artística excepcional. Actualment, la companyia està formada per joves



artistes dinàmics, entre ballarins, actors i mims. Fins al dia d'avui han vist les funcions del Teatre Negre de Praga més de tres milions d'espectadors a 68 països del món..

DECENNALS DE CIRC

Divendres 4, dissabte 5 i diumenge 6 de febrer.

El circ entra per primer cop amb força en la programació de les Festes Decennals de la Mare de Déu de la Candela 2011. A més, també com a novetat, les Decennals acolliran una vela de circ que, amb un aforament de 400 persones, s'instal·larà al pati de l'escola de la Candela.

La vela, que instal·larà una empresa francesa habitual en els festivals de circ d'Europa, acollirà també una notable quantitat d'espectacles i d'activitat per al públic escolar i familiar de les Decennals. Les arts de circ és però la gran novetat ja que durant el segon cap de setmana de la celebració tindran una programació específica protagonitzada per una de les disciplines que més ha evolucionat en la darrera dècada. El circ, tot i ser una de les arts més clàssiques, ha sabut renovar-se i adaptar-se als nous llenguatges del segle XXI. La programació de la vela de circ val·lenca és adreçada a tot tipus de públic, però no es concep com un espai estrictament infantil.

Sota l'etiqueta "Decennals de circ", el divendres i dissabte amb horari de tarda-nit, i diumenge amb horari de tarda, els espectadors podran gaudir de la fórmula dels combinats de circ, en què els números de diferents artistes es van succeint en la pista. En concret seran sis les companyies o grups que participaran en la programació, que oferiran un total de divuit actuacions distribuïdes en unes quinze hores d'espectacle. L'arribada i la sortida de la vela, així com l'acomodació en les grades, també seran animades per quatre mossos de pista que faran les seves facècies entre els espectadors.

Companies participants:

- Companyia Passabarret
- Wilbur
- Claret Clown
- Capitán Maravilla
- Oriolo
- Mono A Mono B



Espectacles destacats (concerts)

BALL DE GALA: THE PASADENA ROOF ORCHESTRA (REGNE UNIT) + ORQUESTRA LA PRINCIPAL DE LA BISBAL

Dimarts 1 de febrer. Vela principal de les Decennals / zona del Fornàs. 23 hores



Des de fa més de 40 anys, la Pasadena Roof Orchestra, amb seu a Anglaterra, entusiasma el públic de tot el món amb la seva barreja de swing i música per ballar dels anys 20 als anys 40. El swing és molt més que un gènere musical: el swing és alegria de viure i sonoritat enganxosa. Les seves arrels es troben en les bandes de ball anteriors a la guerra i en els anys 20, els «bojos anys vint», que van inspirar les posteriors grans bandes de swing. A diferència d'altres gèneres musicals, el swing no solament ha sobreviscut dècades, sinó que continua gaudint avui en dia d'una popularitat que no per a de créixer. La Pasadena Roof Orchestra és, de manera decisiva, responsable d'aquesta popularitat. En el passat, el seu tipus de música va aportar bon humor al món jove de la postguerra. Avui l'Orquestra no apropa la seva música només a un públic jove de tot el món, sinó que alhora condueix a noves generacions de joves músics cap a aquest estil musical. La reputació de la Pasadena és en l'actualitat llegendària, com ho va ser la dels seus models d'inspiració dels anys 20 i 30.

Des de 1974 s'han publicat 40 discs (entre LP, singles, CD i DVD) amb un total de més de 300 títols. El so intemporal de la Pasadena continua generant més publicacions. Al Japó, fa poc es van tornar a publicar a CD els cinc primers LP en vinil de la Pasadena Roof Orchestra.

Quan es tracta d'autèntic swing, la Pasadena Roof Orchestra posa el llistó musical bé alt...

CONCERT DE GALA: CONCERT LÍRIC AMB ÀRIES I OBERTURES D'ÒPERA AMB AINHOA ARTETA –SOPRANO-, LUIS DÁMASO –TENOR- I ORQUESTRA FILARMONÍA, DIRIGITS PERL MESTRE MIGUEL ÀNGEL GÓMEZ MARTÍNEZ

Dimecres 2 de febrer. Vela principal de les Decennals / zona del Fornàs. 21.30 hores

La soprano guipuscoana convertida ja en una de las veus d'or de la lírica internacional, presenta a l'espai principal de les Decennals 2011 un concert de gala en versió simfònica en el qual oferirà un repertori líric integrat per obertures i àries d'òpera.



Nascuda a Tolosa (Gipuzkoa), Ainhoa Arteta va ser la vencedora dels Concursos Metropolitan Opera National Council Auditions de Nova York i del Concours International de Voix d'Opera Plácido Domingo de París. El seu debut operístic va tenir lloc el 1990 als Estats Units. A partir d'aquell moment la seva

carrera es desenvolupa internacionalment en teatres com el Metropolitan Opera House de Nova York, Covent Garden de Londres, Bayerische Staatsoper de Munic, Opera d'Amsterdam, Opera de Bonn, Teatre Belles Arts de Mèxic, San Carlo de Nàpols, Washington Opera, San Francisco Opera, Arena de Verona... Ha gravat "Doña Francisquita" per a la Casa Sony, un disc de Sarsuela per a R.T.V.E. Música amb l'Orquestra de R.T.V.E., un altre de música renaixentista per a Helicon, "Ainhoa Arteta Recital" per al segell Ensayo, les òperes "Romeo et Juliette" (Juliette) i "Turandot" (Liú), en viu per a R.T.V.E. Música i la Cantata "Herminie" amb l'Orquestra de Cadaqués dirigida per Sir Neville Marriner per a Tritó. En els últims deu anys ha rebut nombrosos guardons, com el Premi de l'Hispanic Society of America per la seva contribució a les arts; Premi al "Millor Artista de Música Clàssica" en la V Edició dels Premis de la Música; Premi Ondas a la tasca més notòria en Música Clàssica; Premi "Federico Romero" de la Fundació Autor a la seva carrera projecció internacional; Medalla d'Or del Palau de la Música de València; Presidenta d'Honor de l'Associació "Maestro Segòvia"; Membre del Patronat de la Fundació Winterthur; Acadèmica de la Reial Acadèmia de Belles Arts de Cadis; Basca Universal; Patrona de la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música; "Artista en Residència" de l'Orquestra de Cadaqués i Micròfon d'Or de la Federació d'Associacions de Ràdio i Televisió d'Espanya, per la seva magnífica trajectòria com a figura universal de la lírica.

CONCERT: DANI MARTÍN. Estrena a les comarques de Tarragona

Divendres 4 de febrer. Vela Principal de les Decennals / zona del Fornàs. 22 hores



Dani Martín que s'ha pres un respir amb El Canto del Loco presentarà el seu primer disc en solitari que porta per títol *Pequeño*. Segons Dani Martín el disc parla de la "gran quantitat d'impediments que ens posem a nosaltres mateixos al llarg de la vida". En aquest sentit el primer disc en solitari de Martín és de caràcter autobiogràfic i "una mirada enrere fins avui en dia quan em sento a gust de ser el que realment sóc".

Dani Martín va néixer el 19 de febrer de 1977 i des de ben petit va tenir clara la seva vocació artística. Als 14 anys ja presentava el programa musical *Ponte las pilas* a TVE. A partir d'aquí va estudiar art dramàtic i va començar la seva carrera cinematogràfica a on ha interpretat diversos papers de la mà dels directors Fernando León de Aranoa, Joaquim Oristrell, Carlos Villaverde, Manuel Sanabria o Bigas Luna. Martín també ha treballat a televisió en series com *Cuenta Atrás*, *Al salir de clase*, *Siete Vidas* o *Hospital Central*, entre d'altres.

Amb El Canto del Loco ha publicat sis discos d'estudi, nombrosos directes, dvds i fins hi tot una pel·lícula. El Canto del Loco ha venut més de dos milions de discos, han batut records de venda d'entrades a concerts i han guanyat nombrosos premis, entre els quals dos premis Ondas o el premi MTV Europe al millor artista espanyol.

CONCERT ELS 10 DE LES DECENNAIS: JAUME SISA, ELS PETS, GERARD QUINTANA, ROGER MAS, ELS AMICS DE LES ARTS, MISHIMA, LAX'N'BUSTO, OBRINT PAS, MESCLAT I CANYA VERDA

Dissabte 5 de febrer. Vela principal de les Decennals / zona del Fornàs.

18.30 hores: Jaume Sisa

19.30 hores: Els Pets
21.00 hores: Gerard Quintana
22.10 hores: Roger Mas
23.20 hores: Els amics de les Arts
24.30 hores: Lax'n'busto
01.40 hores: Obrint Pas
02.50 hores: Mishima
04.00 hores: Mesclat
05.00 hores: Canya Verda

Les Decennals de Valls són una festa amb accent nacional. Per això deu de les formacions més significatives de la música dels Països Catalans protagonitzaran un concert memorable. Els ritmes que han marcat les generacions del nostre país es succeiran en l'escenari principal de la celebració. Des de *L'Home Dibuixat* i l'època de les prohibicions governatives contra el [Festival Canet Rock](#) fins a les noves fornades d'Amics de les Arts, tot viatjant pel rock català i les músiques d'arrel contemporànies.



SOZIEDAD ALKOHOLIKA

Diumenge 30 de gener. Vela principal de les Decennals / zona del Fornàs. 23 hores

No és fàcil classificar a Soziedad Alkoholika en un únic estil musical. Thrash, Hardcore, Metal, Punk... L'únic fet verídic és que els seus fonaments bàsics sempre han sigut la potencia i la velocitat, mostrant a les seves composicions un ampli i variat ventall d'influències marcades pel seu particular estil. Les seves lletres corrosives i explícites, repletes de compromís social i denuncia, han sigut una de les seves principals característiques.

Al 1991 publiquen el seu primer LP "Soziedad Alkoholika" i aconsegueixen sorprendre a la crítica especialitzada i en poc temps es converteixen en un referent per a bandes dins i fora de l'Estat Espanyol. Actualment compten amb 8 LPs a les seves esquenes i més de 350.000 discos venuts a l'Estat. Soziedad Alkoholika està formada per Juan a la veu, Jimmy i Iñigo a les guitarres, Pirulo al baix i Roberto a la Bateria.



CONCERT MESTISSATGE I HIP HOP: OJOS DE BRUJO+MALA RODRIGUEZ

Divendres 28 de gener. Vela principal de les Decennals / zona del Fornàs. 24 hores

Fills de la rumba de carrer i el flamenc políglota, **Ojos de Brujo** es caracteritza per una música lliure i sensual que s'alimenta de la riquesa del seu ritme contagiós. Ojos de Brujo representa la catarsi del flamenc i l'alegria de l'experimentació de sons: la música nòmada i mestissa recurrent els carrers de les ciutats del món com un vaixell ple de bojós, comunicant, creant i festejant.

La seva història va començar amb *Vengue* (2000) i *Barí* (2002), que va ser la seva



sortida a set anys de gira a tot el món, enlluernant al públic amb les seves estimulants actuacions en directe. *Techarí* (2006) va guanyar un Grammy Llatí i va impressionar a la crítica. Després d'una breu pausa, Ojos de Brujo va tornar amb *Aocaná* i al 2009 i 2010 la banda va començar a viatjar de nou. El seu últim disc *Corriente Vital* és un recorregut al llarg dels camins i les persones que han conegut al llarg de 10 anys de trajectòria.



María Rodríguez debuta professionalment al 1999 com 'La Mala' amb *Toma La Traca* i *A Jierro*. Poc després, canvia el seu nom artístic i com **Mala Rodríguez** dona a conèixer el tema *Yo Marco El Minuto*, i ràpidament es converteix en un estendard de l'escena urbana i els seus versos comencen a sonar al carrer. D'aquesta manera neix la líder del hip hop aflamencat de veu trencada i poesia descarada, Mala Rodríguez es converteix en aquell moment en la líder i representant femenina del rap,

irrompent en un món d'homes on fins aleshores no havia triomfat cap dona.

Amb el seu primer disc *Lujo Ibérico* (2000) assoleix el Disc d'Or, igual que amb el seu segon treball *Alevosía*. Més tard, al 2007 publica *Malamarismo* el seu treball més complert fins aleshores que rep reconeixements nacionals i internacionals com el premi MTV Llatinoamericà a la millor artista 'Promesa de l'any' o la nominació a Millor àlbum de música urbana als MTV Europe Music Award. Aquest any ha publicat el seu quart treball *Dirty Bailarina* i ha col·laborat amb artistes de la mida d'Alejandro Sanz o Nelly Furtado.

ESTRENA DEL BALLET ARIEL AMB MÚSICA DE ROBERT GERHARD, TEXTOS DE JOSEP VICENÇ FOIX I ESCENOGRAFIA DEL PINTOR JOAN MIRÓ. PRODUCCIÓ: AMICS DE LA MÚSICA DE VALLS. PATROCINA: DIPUTACIÓ DE TARRAGONA. COL·LABORA: IROPALET. [Estrena absoluta](#)

Dissabte 29 de gener. Centre Cultural. 21:30 hores

De 1934 a 1944 Robert Gerhard dedica tota la seva energia creativa a compondre música per ballet. Una trobada entre el músic i el director dels ballets russos, Anton Doróthi, va fer possible l'inici d'una col·laboració entre el ballarí i coreògraf d'aquesta companyia, Leonide



Massine, i R. Gerhard d'on surt la idea de crear conjuntament un ballet surrealista d'un acte anomenat Ariel, inspirat en *Tempesta* de William Shakespeare. Quan Massine va escoltar la composició va desistir de fer la coreografia per considerar-la massa simfònica, pel que només va ser estrenada en concert el

19 d'abril de 1936 al Palau de la Música Catalana, dirigida per Hermann Scherchen. A principis del segle XX hi va haver un intent de representar-la amb coreografia de Leonide Massine pels ballets russos de Diaghilev amb decorats i vestuari de Joan Miró, i llibret de J. V. Foix, però no va prosperar.

El projecte Ariel que es presenta a les Festes Decennals de la Candela de Valls té per objectiu escenificar el ballet de R. Gerhard per primera vegada a la història, amb una orquestra, Camarata XXI, en directe. La música de Robert Gerhard està acompanyada dels textos de Josep Vicenç Foix i l'escenografia de Joan Miró en aquesta producció dels Amics de la Música de Valls.

ELS LLUENTONS DE LA RUMBA CATALANA. PERET+LA TROBA KUNG FU+ Dijous Paella & his catalan rumba + Vergüenza Ajena.

Dissabte 29 de gener. Vela principal de les Decennals / zona del Fornàs. 21:30 hores



La rumba catalana és un dels estils musicals més arrelats al mestissatge del nostre país. Els inicis d'aquest estil musical provenen de la comunitat gitana de Barcelona i es fonamenta en estils tan diferents com el *pop-rock*, el flamenc, la rumba, el mambo, entre d'altres. Un dels artistes que va desenvolupar i popularitzar aquesta música: Peret estarà present a la nit de la Rumba Catalana de les

Festes Decennals de la Candela de Valls. Però a més, el seguiran els ja consagrats la Troba Kung Fu i les noves generacions de *rumberos* com Dijous Paella & his catalan rumba i els tarragonins Vergüenza Ajena.

Actes religiosos

Els preparatius de les Festes Decennals de la Mare de Déu de la Candela 2011 han coincidit amb l'Any Jubilar que Valls celebra des del passat 24 de gener. L'Any Jubilar de la Mare de Déu de la Candela marca bona part dels treballs que s'estan impulsant des de la Comissió d'Actes Religiosos de les Decennals. Així, a la missa a la Mare de Déu que cada dissabte a les 10 del matí i el dia 2 de cada mes a 2/4 de 8 del matí se celebra des del gener s'hi sumen les pregàries i oficis que grups de fora de Valls i de la mateixa ciutat celebren periòdicament a la capella de la Mare de Déu. Fins ara una trentena de grups de la ciutat i de fora, han visitat l'església de Sant Joan per venerar la imatge de la Mare de Déu de la Candela. En molts casos aquesta visita, amb esperit de pelegrinatge, ha estat precedida per la visita a la Mare de Déu del Lledó i del Roser.

Tot el conjunt d'actes de l'Any Jubilar tenen com a finalitat la preparació de les Decennals de 2011 i, com efemèride principal, commemoren els cent anys de la coronació canònica de la imatge de la Mare de Déu, que va tenir lloc a les festes de 1911.

Des del dia 21 d'octubre i fins al dia que comencin les Festes un centenar de famílies faran una pregària cada dia a la Mare de Déu amb la novena. Aquesta pregària es realitza o bé a casa de la família o a la capella de la Candela de l'església de Sant Joan.

Els preparatius de cara ja a les Decennals tenen una part destacada amb la novena a la Mare de Déu que se celebrarà entre el 29 de gener i el 6 de febrer de 2011. Aquesta predicació la faran els principals representants eclesiàstics a Catalunya:

- Lluís Martínez Sistach, cardenal de Barcelona
- Agustí Cortés, bisbe de Sant Feliu del Llobregat
- Josep Maria Soler, abat de Montserrat
- Francesc Pardo, bisbe de Girona
- Joan Enric Vives, arquebisbe d'Urgell
- Anna Maria Camprubí, abadessa del monestir de Vallbona de les Monges
- Sebastià Taltavull, bisbe auxiliar de Barcelona
- Jaume Pujol, arquebisbe de Tarragona

Processó

Sense cap mena de dubte, però, l'acte més importants dels que prepara la Comissió d'Actes Religiosos és la Solemne Processó General i Votiva de la Mare de Déu de la Candela. En aquesta processó hi participen gairebé la totalitat de les entitats vallenques

per rigorós ordre invers d'antiguitat. En aquesta processó la Mare de Déu, apareixerà sobre la seva carrossa bellament guarnida amb detalls florals. La processó serà presidida per l'arquebisbe de Tarragona, Jaume Pujol, la bandera de la ciutat de Valls i la corporació municipal.

Cultura popular i tradicional

Diablers i dimonis

Diablers i dimonis es trobaran el dissabte 5 de febrer de 2011 a Valls en una singular mostra de cultura popular amb motiu de les Festes Decennals de la Mare de Déu de la Candela. Més de 650 dimonis participaran a la Mostra de Diablers de la Terra i la cercavila de foc en una trobada única que, organitzada per la Comissió de Cultura Popular i Tradicional de les Decennals, reunirà en una mateixa jornada a la Santantonà del Forcall (País Valencià), els Dimonis d'Alcúdia (Illes Balears), les Falles d'Andorra la Vella i els Qori Inkas de l'Associació Cultural Folklòrica Boliviana de Barcelona que representaran la Diablada. La mostra es tancarà amb un correfoc on hi prendran part els Balls de Diablers de Valls, Tarragona, Reus, Cervera i el Morell.

La Mostra permetrà descobrir les múltiples representacions que té la figura del dimoni en la cultura popular. Un dels grans atractius serà la representació de la Santantonà del Forcall que per primera vegada es podrà veure completa fora d'aquesta localitat dels Ports de Morella. La Santantonà és una de les expressions més peculiars de les festes dedicades a Sant Antoni que se celebren al nord de Castelló el mes de gener i destaca per la seva espectacularitat: al voltant del *maio*, un pi de més de 10 metres d'alçada, es construirà amb llenya una gran barraca a la que es calarà foc i que els participants travessaran per dins en un símbol atàvic de purificació.

La festa va més enllà però de l'encesa de la barraca, ja que durant tot el dia, es podran seguir els preparatius i veure com la gent del Forcall construeixen la barraca i rememoren una tradició que ha passat durant segles de pares a fills. Les Falles d'Andorra la Vella serà un altre dels atractius de la Mostra de Diablers de la Terra. Aquesta tradició, lligada a la revetlla de Sant Joan, és tot un referent folklòric que també sobresurt per l'espectacularitat de la desfilada de fallaires que fan rodar les falles enceses o boles de foc pels carrers d'Andorra la Vella. La Mostra també tindrà als Dimonis d'Alcúdia, un dels més tradicionals de les Illes Balears, com a protagonistes

La Diablada Boliviana

La última proposta de la Mostra organitzada amb motiu de les Decennals arriba de tradicions més llunyanes. Una seixantena de membres dels Qori Inkas (Reis d'Or en quítxua) de l'Associació Cultural Folklòrica de Barcelona prendran part en la Diablada, una dansa anomenada així per les espectaculars i coloristes màscares de dimonis que duen els ballarins. Aquesta dansa representa l'enfrontament entre les forces del bé i del mal, en una barreja de tradicions catòliques i ritus ancestrals dels Andes.

En l'actualitat, aquesta dansa que s'ha conservat en diverses regions d'Amèrica del Sud és especialment apreciada en els carnivals de Bolívia on destaca per les seves treballades coreografies i passos i per les seves màscares. Prova d'això, la Diablada del carnaval bolivià de la localitat d'Oruro va ser declarada l'any 2001 com a Patrimoni Oral i Intangible de la Humanitat per part de la Unesco.

La jornada de foc i dimonis es completarà amb el correfoc que reunirà els balls de diables de Valls, el Morell, Cervera, Tarragona i Reus, tots ells entre els més tradicionals de Catalunya. La cercavila serà doble ja que també s'hi sumaran els diables infantils de les respectives agrupacions.

El Lleó Coronat

Valls estrenarà per les Festes Decennals de la Mare de Déu de la Candela el lleó com un nou element del seu seguici festiu i tradicional. El lleó passarà a formar així part el ric bestiar vallenc i es presentarà en societat a la plaça del Blat durant el matí del dissabte 29 de gener, en un acte de bateig simbòlic al que s'ha convidat a participar als lleons de Tarragona, Reus i i Barcelona, els tres únics lleons amb corona de Catalunya.

El de Valls, que passarà a ser el quart lleó coronat de Catalunya, farà aproximadament 2,30 metres de llarg i més de 2 metres d'alt. Tindrà la particularitat de ser fabricat amb llautó i aram, materials que, tot i les dificultats que comporta, el convertirà en una peça de bestiar única en les seves característiques. Lluís



Musté, responsable del disseny i confecció de peces tan emblemàtiques com la Mulassa, el Drac i l'Ós de Valls entre moltes altres, porta anys treballant en aquest projecte i, des de l'estiu passat està preparant la maqueta-escultura a mida real i en fang a partir de la qual, mitjançant motlles, es fabricarà de manera artesanal amb llautó i aram la peça final del nou lleó de Valls.

Ball de La Candela

El Ball de la Candela, una dramatització que es va escenificar en diverses Decennals del segle XIX fins l'any 1891, explica la gestació del vot de poble fet per Valls a la Mare de déu de la Candela, d'on neixen les festes i l'acceptació d'aquest vot de poble per part de la Verge, en una escena final plena de llum que serà espectacular. El text escollit pels promotors de la iniciativa data de l'any 1854 i, malgrat retallar-lo per ajustar-lo a una representació d'una hora de durada, es manté fidel a l'estructura i llenguatge utilitzats per "Marquet de la Dona".

El Ball Parlat té una trentena de personatges, des de la mateixa Mare de Déu fins a dames o mossos, passant pel rector, el batlle o l'arcàngel. La intenció és que aquesta iniciativa perduri, fins i tot amb la perspectiva de representar el ball anualment per la festivitat de la Candela com un símbol més de la ciutat.

Per fer possible la recuperació d'aquest ball, els responsables han rebut l'ajut del vallenc Francesc Costes i Jove, guardador de qualsevol petit o gran record i document que contingui informació de la vida i de la història de Valls, que ha fet arribar el text complet del Ball de la Candela. Aquest quadern, una còpia de la filla de "Marquet de la Dona" a partir d'una còpia autògrafa, consta de 64 planes escrites a l'anvers i al revés. "Marquet de la Dona" va escriure el text en una època de forta religiositat i on eren freqüents les pregàries públiques implorant la protecció de la Mare de Déu.

També s'ha previst recuperar la melodia del Ball de la Candela, editada per Joan Amades en el seu Costumari Català amb una transcripció musical que es deu al mestre Joan Tomàs. Avui la música del Ball de la Candela s'associa més al Ball de Nans de Valls ja que des de 1981 l'utilitzen en part com a melodia.

Marc Fusté Olivé "Marquet de la Dona" va néixer a Valls el gener de 1801 i era pintor d'aigüeres i teixidor, a més de llogar vestits pels diferents balls. Fusté no tenia estudis ni preparació literària de cap mena. Tot i així, tenia una gran traça i habilitat en compondre "parlaments" per a balls populars. Coincideix que el Ball de la Candela

es recuperarà el 2011 tot just un segle després que el prevere de Valls Mossèn Josep Pont intentés reviure'l sense fortuna per les Decennals de 1911.

Decennals familiars

Les Festes Decennals de la Candela 2011 tenen molt presents als més menuts i és per això que des de l'organització s'ha previst un extens programa d'activitats pensat per a la població escolar i també per al públic familiar. Les activitats per a la canalla, amb més de 40 activitats diferents i 80 accions, arrencaran el dissabte 29 de gener i es concentraran durant els dies 31 de gener i 1, 3, 4, 5 i 6 de febrer. El dissabte 5 de febrer serà un dels dies centrals, en una jornada en la qual es concentren més d'una vintena d'espectacles per a tots els públics que ompliran tot el Barri Antic d'animació, màgia, jocs, teatre i dansa.

Aprofitant els dies de festa, centres educatius de Valls obriran les seves portes i acolliran tallers de circ, espai de màgia, ludoteques o espais de joc ben variats. L'horari és molt ampli i els centres obriran matí i tarda els dies 31 de gener i 1, 3 i 4 de febrer (de 9h a 13h i de 15h a 17h), amb un programa divers que abraça totes les franges d'edat.

En aquestes Decennals s'ha fet, com a novetat, una aposta encara més decidida per reforçar activitats per a joves adolescents, d'entre 12 i 18 anys, amb tallers de hip hop, grafitti i manga, espais d'aventura amb rockòdrom, pintball i tir amb arc, circuits d'slot i de cotxes teledirigits i tallers de xapes, entre d'altres. Les escoles que acolliran aquestes activitats seran les escoles Eugeni D'Ors, Baltasar Segú i la Candela i s'està a l'espera de concretar-se un quart espai en un centre docent de Valls.

A l'escola La Candela s'instal·larà una vela de circ que permetrà acollir diferents espectacles com *Oh Pap Bernardu* de la companyia Mel Xou's, *Els Tres Porquets* de la companyia Xip Xap, *Això no és màgia* de la companyia Struc, *El somni de l'Àvia Pepa* de la companyia de titelles l'Àvia Pepa, *El Tòful a la ciutat* de Pa Sucat, *El temple d'Agni* de la Companyia Passabarrets, *Titiritriki* de Zum Zum, o *Ran de Mar de Martí Doy*, entre d'altres, *Akwaba* de Ram-hon Roma, *Màgia Guiri-Gruí* de la companyia Struc, *Oliu, el petit llenyataire* de la Companyia Rocamora Teatre, *Contes d'instruments del món* de Rah-mon Roma, *Mimix* de la companyia Katraska i *Planeta B-216* de la companyia Marduix.

A més també s'han previst dos tallers de circ, un per als més menuts a càrrec de la companyia Tot Circ que es farà al CEIP Eugeni d'Ors i un altre per a adolescents que es durà a terme al CEIP Baltasar Segú.

Gran festa el dia 5 de febrer

El punt culminant de les activitats familiars de les Festes Decennals serà el dissabte dia 5 en el qual s'han programat diversos gèneres d'espectacles per a tots els públics: dansa, espectacles itinerants, teatre, màgia, jocs, etc. La jornada arrencarà a les 10.30 hores amb l'*Antifestari* de la companyia val·lenca Pa Sucat i es clourà a les 17.30 hores amb La Banda del Club Súper 3 que presentarà a la plaça del Pati *Anem a veure món*. Durant la jornada que es durà a terme en indrets tan diversos com el carrer de la Cort i les places dels Alls, dels Quarters, el Pati, del Blat o de l'Oli entre d'altres es podran veure companyies de reconegut prestigi en el sector del teatre per a tots els públics com Xip Xap, Nats Nus o el cantant Jaume Barri, entre molts d'altres.

Finalment les Decennals familiars es clouran el diumenge 6 de febrer amb un espectacle de luxe. Es tracta d'*Alicia al país de les meravelles* de Teatre Negre de Praga, que amb la seva tècnica única farà les delícies de grans i petits.



Decennals a les escoles

Les Decennals tindran en les escoles i instituts un dels seus grans centres d'atenció. La Comissió Decennals a les Escoles ha treballat en diverses iniciatives pedagògiques per acostar les festes als més joves i implicar-los en les celebracions. La més significativa és la convocatòria dels Premis de Recerca i Creació adreçada a tots els alumnes de les escoles i instituts de Valls i l'Alt Camp.

La convocatòria és doble ja que l'organització ha previst els Premis de Recerca i Creació "Xiquets i Xiquetes" per als escolars d'educació infantil i els Premis de Recerca i Creació "Joves" per alumnes de secundària, obligatòria i post-obligatòria. A la vegada, en cadascun dels dos premis s'han previst diverses categories i modalitats que facin més atractiva la convocatòria, estimulin la participació dels alumnes i que, a la vegada, s'adaptin als coneixements i aptituds corresponent a cada franja d'edat.

Entre les modalitats a les que els alumnes poden presentar treballs destaquen propostes ben diverses com creacions artístiques plàstiques i murals relacionades amb Valls o l'Alt Camp, però també treballs literaris de prosa i poesia de temàtica lliure. A més, els alumnes dels Premis Joves també poden presentar treballs de recerca i assaig que aprofundeixin en el coneixement d'un ampli ventall de temes com la natura, la geografia, la història, la literatura, l'art, l'economia o les tradicions de la comarca. Com a novetat dels premis de les Decennals 2011 destaca la incorporació de treballs relacionats amb les tecnologies de la informació que inclourien la possibilitat de presentar projectes de creació de pàgines web, blocs, wikis, jocs informàtics, entre d'altres.

Dossier pedagògic

D'altra banda, la Comissió Decennals a les Escoles està ultimant l'elaboració d'un ampli dossier amb informació pedagògica que els alumnes podran treballar a classe en els propers mesos i que té com objectiu acostar les Decennals als més joves. D'aquesta manera, a partir del mes de novembre i durant tot el curs, els escolars de Valls podran conèixer detalls sobre la ciutat i, d'una manera especial, sobre les tradicions vallenques i tot el que envolta les Festes Decennals.

Activitats esportives

Els esports seran protagonistes destacats de les Festes Decennals de la Mare de Déu de la Candela de Valls. La Comissió d'Esports de les Decennals, amb la participació directa de les entitats esportives de la ciutat, han previst un ampli programa que inclou un total de 22 activitats durant la pràctica totalitat de les festes que se celebraran a Valls entre el 28 de gener i el 6 de febrer de 2011. El programa inclou un àmplia varietat de propostes populars pensades per a totes les franges d'edat i una gran diversitat de modalitats esportives. Per les Decennals, 13 esports s'hi donaran cita, des del rugby fins als escacs, passant pel bàsquet, el futbol, el patinatge, el ciclisme o la petanca, entre d'altres.

Les entitats esportives, a través de la Comissió d'Esports de les Decennals, s'han bolcat en l'organització del programa que té, entre altres plats forts, el partit de bàsquet que enfrontarà exjugadors del F.C. Barcelona amb una selecció formada per veterans de l'AAEET i del CB Valls. Aquest partit es disputarà el dijous 3 de febrer a les 20h al pavelló Joana Ballart i s'espera la participació de jugadors llegendaris del bàsquet com Nacho Solozábal o Juan Antoni San Epifanio Epi.

Però en el programa sobresurten altres partits destacats de futbol. Així, el mateix dia 3, la Unió Esportiva Valls s'enfrontarà al primer equip del Gimnàstic de Tarragona, de segona divisió A, i l'Atlètic Valls jugarà contra el Reus Deportiu de tercera. Amb l'objectiu de fer participar a tothom amb l'esport a les Decennals, hi haurà també, tant de bàsquet com de futbol, partits de veterans o, per als més joves, torneigs base. També en categoria femenina s'han programat partits de bàsquet o un triangular de futbol 7.

Una de les activitats que s'espera que sigui més popular és la instal·lació d'una pista de gel sintètica de 300 m² que estarà oberta durant gairebé tots els dies de les Festes Decennals. L'activitat, gran novetat per aquestes Decennals, estarà oberta matí i tarda i permetrà que els vallencs puguin provar aquesta modalitat de patinatge.

Tot tipus de modalitats esportives

El programa inclou tot tipus d'esports. A més de bàsquet, futbol i patinatge, s'ha programat una caminada i una cursa atlètica fins al Pont de Goi, una gimcana aquàtica o, en ciclisme, un campionat de resistència amb BTT o una master class d' spinning. El tennis taula també tindrà un espai destacat ja que el Club Tennis Taula Borges

prendrà part en una exhibició que reunirà jugadors de gran nivell, entre ells el xinès Hu Bin, un dels tres millors de la competició europea ETTU, o els internacionals amb les seleccions d'Ucraïna i Espanya Kou Lei i Marc Duran, respectivament.

El rugby s'incorpora a les Decennals amb una multitudinària trobada nacional d'Escoles de Rugby a la que s'espera reunir a més de 300 nens i nenes de tot Catalunya. El muntanyisme també té un espai amb la conferència Sir Christian Bonington, alpinista mític i conegut, entre d'altres expedicions, per ser el primer en pujar, l'any 1975, l'Everest per la cara sud-oest.

Amb escacs, cal destacar les simultànies i la conferència del Gran Mestre israelià Arthur Kogan, mentre que en petanca, Valls acollirà campionats com el Territorial de Petanca Special Olympics que reunirà a més de 100 competidors de la Federació Catalana d'Esports per a Disminuïts Psíquics. Les persones amb disminució també tindran un espai lúdic amb el Campionat de Futbol Sala amb un futbolí inflable per a discapacitats psíquics que ha organitzat l'entitat vallenc Ziga-Zaga, club esportiu de recent creació que actualment ja compta amb equips de bàsquet, futbol i tennis taula.

La participació de les entitats esportives ha estat clau per confeccionar un ampli programa per a les Decennals. En concret, a més del Patronat Municipal d'Esports, prenen part directa en el disseny i organització de les activitats l'AAEET (seccions de bàsquet, de muntanya i el GAAC d'atletisme), l'AE Claret, el Fornàs Atlètic Club de Valls i Alt Camp, el Club Bàsquet Valls, el BTT Valls i Alt Camp, el Club Ciclista Barri de les Comarques, el Club Patí Valls, l'Agrupació de Veterans de Valls, el FC Veterans Fornàs, l'Escola Valls Futbol, la Unió Esportiva Valls, el CF Atlètic Valls, el CB Valls Petanca, el Petanca Vallense, el Club Tennis Taula Valls, el Club Escacs Valls, el Club Rugby Valls i el Club Ziga-Zaga.

Christian Bonington

Amb motiu de les Festes Decennals de la Candela 2011, el dissabte 5 de febrer, el prestigiós muntanyenc britànic Sir Christian Bonington estarà a Valls per pronunciar una conferència sobre la seva trajectòria, dels Alps a l'Himàlaia.

Sir Christian Bonington va néixer a Hampstead, Londres, el 1934, i és considerat el muntanyenc i expedicionari britànic viu més reconegut. Educat a la prestigiosa University College School de Hampstead, va formar part de l'exèrcit britànic, on va ser destacat 3 anys al nord

d'Alemanya i, finalment, com a instructor de muntanya a l'Armada, d'on es va llicenciar el 1961.

De la seva estança a Europa va néixer la seva afició a la muntanya, i a finals del anys 50 va formar part de les primeres expedicions britàniques als Alps. El 1960 va formar part de les expedicions britàniques-índies-nepaleses a l'Anapurna II, de 7.937 m. El 1966 va rebre l'encàrrec del Daily Telegraph magazine per cobrir expedicions com l'escalada al volcà Sangay de l'Ecuador o la caça del Caribú a les Illes Baffin, a l'àrtic de Canadà. El 1966 va formar part de l'expedició de l'Armada britànica que va intentar per primera vegada el descens del riu Nil.

Escalador de nombrosos vuit mils, de muntanyes extremadament difícils i desconegudes fins al moment d'entre 6000 i 7000 m. com el Cangabang, el Shiviling Kongur o com el Famós, Old Man of Hoy. Destaca per formar part el 1970 de la primera expedició que va pujar l'Annapurna per la cara sud, i el 1975 per ser el primer en pujar per la cara sud-oest de l'Everest.

Ha publicat 15 llibres d'escalada, ha estat reporter i fotògraf professional, i ha rebut honors de les acadèmies i federacions més prestigioses de Gran Bretanya, va ser nomenat Comandant de l'Ordre de l'Imperi Britànic el 1976 (CBE) en reconeixement dels successius ascensos a l'Everest, va rebre l'honor de Sir el 1996 pel seu servei a l'esport i proclamat Comandant de l'Ordre Reial Victoriana (CVO) el 2010.

PROGRAMA D'ACTES

ELS APERITIUS DE LES DECENNAIS

DILLUNS 17 DE GENER

Planeta casteller

20 h. König, carrer Vallvera 11, baixos. Inauguració de la intervenció decorativa i artística sobre el fet casteller "Planeta Casteller", preparada pel fotoperiodista i artista vallenc Pere Toda, juntament amb el restaurador Joan Mira, l'escultor Tomeu Montagut, altres col·leccionistes i colles castelleres. Ambient i col·leccionisme casteller, especialment dels Xiquets de Valls. Se serviran tapes i plats castellers creats per Joan Mira i Àngel Solé.

Romandrà oberta diàriament de 8 a 24 h.

Col·laboren: Francesc Gómez, Cisco Roca, Napi, Colla Vella dels Xiquets de Valls, Colla Joves Xiquets de Valls.

DIMECRES 26 DE GENER

Llum d'exposicions

19 h. Inauguració itinerant pels tres espais d'exposicions:

19 h. Casa Caritat. Inauguració de l'exposició "Artistes de Valls".

Organitza: Artistes de Valls.

19.45 h. Biblioteca Popular. Inauguració de l'exposició dedicada a l'escriptor vallenc Narcís Oller.

Coorganitzen: Societat Narcís Oller i Fundació Festes Decennals de la Mare de Déu de la Candela.

20.30 h. Sala d'exposicions de l'IEV. Inauguració de l'exposició "La Festa, vista per tres fotògrafs vallencs: Pere Català Pic, Francesc Català-Roca i Pere Català Roca".

Coorganitzen: Institut d'Estudis Vallencs, Centre de Promoció de la Cultura Popular Tradicional Catalana del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya i Fundació Festes Decennals de la Mare de Déu de la Candela.

Patrocina: Fundació "la Caixa".

Col·labora: Fira Mediterrània de Manresa

DIJOUS 27 DE GENER

2011 lúmens

18.30 h. ESCOLA Candela. Inauguració de l'exposició dels treballs dels cartells de premis dels centres educatius de Valls i comarca.

19 h. Des de l'església del Carme fins al Museu de Valls. Inauguració itinerant pels set espais previstos de l'exposició "2011 lúmens",

comissariada per Cèlia del Diego: església de la Mare de Déu del Carme, Museu de Valls, Capella de Sant Roc, i diversos indrets del centre històric. L'església del Carme acull una intervenció plàstica de l'artista nordamericana Bill Viola.

Artistes participants:

Ignasi Aballí (instal·lació al carrer)
Hans Peter Feldmann (Museu de Valls)
Ann Veronica Janssens (Capella de Sant Roc)
Iván Navarro (instal·lació al carrer)
Ester Partegàs (instal·lació al carrer)
Frederic Perers (instal·lació al carrer)
Soledad Sevilla (Museu de Valls)
James Turrell (Museu de Valls)
Xavier Veilhan (Museu de Valls)
Bill Viola (església de la Mare de Déu del Carme)

Coorganitzen: Museu de Valls i Fundació Festes Decennals de la Mare de Déu de la Candela.

Patrocina: Fundació "la Caixa".

ELS 10 DIES I LES 10 NITS DE LES DECENNAIS

DIVENDRES 28 DE GENER

La tronada, el pregó, l'espectacle inaugural i les Il·luminàries

De bon matí, l'edifici de la Casa de la Vila despertarà guarnida amb els domassos de festa.

Els diferents espais d'actuació acolliran una instal·lació plàstica amb figures de castellers i personatges històrics vallsencs, a càrrec l'Escola d'Art de la Diputació de Tarragona a Valls. Aquestes figures anunciaran els actes que es desenvolupen diàriament en cada espai.

9 h. Pavelló del Fornàs. Lliurament de premis del concurs d'ESO i Batxillerat d'infantil i primària.

11 h. Pavelló del Fornàs. Lliurament de premis del Cicle Mitjà i Cicle Superior.

11 h, fins a les 23 h. Diferents establiments d'hostaleria. Les Decennals de les tapes vallsencs. Ruta de tapes acompanyades de vins i caves de la Cooperativa de Nulles. Entre totes, s'escollirà la tapa més vallsenca, la tapa més professional i la tapa més simpàtica. Els 10 primers que aconseguixin finalitzar la ruta, també tindran un obsequi.

Organitza: VIDIVÍ Col·labora: Cooperativa Vinícola de Nulles

Els horaris quedaran concretats en l'opuscle que s'editarà per la ruta.

12 h. Des dels campanars de les esglésies de Sant Joan, Sant Antoni, el Carme, el Lledó, el Sagrat Cor dels pisos de Clols, la capella del Roser, i el convents de les Carmelites del Portal Nou i les Mínimes de Sant Francesc de Paula. Tritlleig de campanes: repic general de les campanes de tots els campanars.

12 h. Portal Nou. Eixordant tronada inaugural, que s'iniciarà des de davant de ca l'Amada amb l'encesa de 23 morterets en record dels 23 decennaris celebrats des del 1791, any de fundació les Festes.

12.15 h. Carrer Jaume Huguet, davant de l'edifici de Sant Roc. Inauguració de la instal·lació plàstica "Pluja de ceràmica" a càrrec de l'Escola d'Art de la Diputació de Tarragona a Valls.

12.30 h. Bar de la Colla Joves Xiquets de Valls. Tast de cerveses artesanes, entre les quals trobarem l'especial preparada per a les Decennals 2011 per la Cervesa Rosita.
Organitza: Cervesa Rosita.

13 h. Museu dels Carros. Acte commemoratiu dels 10 anys de la creació del museu i inici de les jornades de portes obertes.
Organitza: Museu dels Carros.

15.30 h. Pavelló del Fornàs. Lliurament de premis del cicle d'Educació Infantil i del Cicle Inicial.

16 h, fins a 18 h. Museu dels carros. Jornada de portes obertes.

17.30 h. Casa de la Vila, plaça del Blat. Col·locació de la senyera de la ciutat de Valls al balcó principal, i sortida de l'Àliga i del gegantó Lladrefaves als balcons, guarnits amb els tradicionals domassos, al so de Bufalodre, Cobla de Ministrers.

17.45 h. Des de la plaça del Blat fins al Teatre Principal, passant pel carrer de la Cort, el Pati i el carrer Jaume Huguet. Anada a Pregó: anada de la corporació municipal fins a l'acte del Pregó, acompanyats de Bufalodre, Cobla de Ministrers.

18 h. Teatre Principal. Pregó oficial de les Decennals. El pregó comptarà amb intèrpret de llenguatge de signes.

19 h. Plaça del Pati. Espectacle inaugural d'acrobàcia i dansa aèria: companyia Voalà Project (Argentina).

19.45 h, aproximadament. Plaça del Pati. Encesa inaugural de les lluminàries festives artísticament preparades per la històrica companyia italiana Mariano Scenografie Light Sculptures, de Magglie (Lecce, regió de la Pulla, Itàlia), que s'hauran disposat a les places del Blat i del Pati, i al carrer de la Cort. Estrena a Catalunya.

20.30 h. Teatre Principal. Concert. Elena Gragera i Anton Cardó, duet de veu i piano, presenten "El Noucentisme català connectat als corrents internacionals".

Preu: 18 €. Preu carnet cultural: 15 €.

22 h. Local Colla Vella dels Xiquets de Valls. Assaig obert de preparació de la diada castellera de la Candela.

22 h. Local Colla Joves Xiquets de Valls. Assaig obert de preparació de la diada castellera de la Candela.

22 h. Centre Cultural. Víctor Ullate Ballet-Comunidad de Madrid presenta Samsara.

Espectacle inclòs en l'abonament de teatre: 65 € per quatre espectacles.
Preu per entrada solta: 20 € / 25 €. Preu carnet cultural: 18 €/ 20 €.

23.30 h. Pavelló del Fornàs. Ball de nit: Orquestra Selvatana.

Espectacle inclòs en l'abonament de teatre: 45 € per cinc balls.

Reserva de llotja complementària a l'entrada per als cinc balls: 30 € (sis persones).

Preu per entrada solta: 12 €.

24 h. Vela Principal de les Decennals / zona del Fornàs. Concert mestissatge i hip hop: Ojos de Brujo + Mala Rodríguez.

Espectacle inclòs en l'abonament de concerts: 75 € per set concerts / 50 € per quatre concerts

Preu per entrada solta: 23 € (anticipada) / 25 € (a taquilla)

DISSABTE 29 DE GENER

Trasllat de la Mare de Déu des del cambril a l'altar major

Durant tot el matí. Plaça de l'Oli i carrer de la Carnisseria. Mercat.

Hora?. Plaça Sant Francesc. Patinatge. Pista de gel sintètica.

Organitza: Club Pati Valls. Preu: 2 €.

7.30 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Celebració de l'Eucaristia. Seguidament, torns d'una hora de Vetlla a la Mare de Déu de la Candela, fins al moment de baixar-la del seu cambril.

L'església romandrà oberta diàriament per a la veneració a la Mare de Déu.

9 h. Pistes del Club Bàsquet Valls i del Club Petanca Vallense. Campionat de Petanca 16 equips d'arreu de Catalunya.

Organitza: Secció petanca Club Bàsquet Valls i Club Petanca Vallense.

9 h. Camp Futbol del Vilar. Torneig de Futbol Base.

Organitza: Escola Valls Futbol.

9.30 h. Teatre Principal. Simposi Casteller. Lliurament de material als assistents.

10 h fins a les 20.30 h. Al voltant de l'església de Sant Joan. FiraCastells. Fira del fet casteller.
Coordina: Revista Castells.

10 h. Al voltant de l'església de Sant Joan. Trobada de col·leccionisme casteller, durant la qual es podran intercanviar els deu punts de llibre de la col·lecció dedicada als Xiquets de Valls, que han aparegut des de Sant Jordi fins a Santa Úrsula.

10 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Celebració de l'Eucaristia.

10 h. Teatre Principal. Acte d'inauguració del Simposi Casteller. Conferència inaugural.
Lliurament de comunicacions fins al dia 7 de gener.

10 h. Pavelló Joana Ballart. Master Ciclo Indoor. Organitza: Club Ciclista Barri de les Comarques. Preu: 2 €.

10 h. Local AAEET. Conferència del gran mestre israelià Arthur Kogan.
Organitza: Club Escacs Valls.

10 h. Centre Esportiu Municipal El Fornàs. Trobada nacional d'escoles de rugby.
Organitza: Club Rugby de Valls.

10 h, fins a 13 h. Museu dels carros. Portes obertes.

10.30 h. Des del passeig dels Caputxins fins al Portal Nou. La Candela Petita. Cercavila del bestiar escolar i infantil, acompanyats del grups de sonadors tradicionals.
Itinerari: Caputxins, Font de la Manxa, Jaume Huguet, Pati, Cort, Blat, Església i Portal Nou.

11 h. Simposi Casteller. Àmbits de treball.

Àmbit A. Sala d'actes de la Casa de Cultura. Els castells: entre la tradició i l'evolució. Taula rodona.

Àmbit B. Sala d'actes de Santa Teresa. La mirada dels mitjans de comunicació cap al fet casteller. Taula rodona.

Àmbit C. Sala d'actes de l'Institut d'Estudis Vallencs. Castellors del món o castells al món: la internacionalització dels castells. Taula rodona.

11 h, fins a les 14 h. Des del Portal Nou fins al passeig dels Caputxins. Passejades familiars amb carro a càrrec de la Societat Sant Antoni de Valls. Hi haurà dos parades per pujar als carros: una al Portal Nou i una altra al passeig dels Caputxins.

11 h, fins a les 23 h. Diferents establiments d'hostaleria. Les Decennals de les tapes vallenques. Ruta de tapes acompanyades de vins i caves de la Cooperativa de Nulles. Organitza: VIDIVÍ Col·labora: Cooperativa Vinícola de Nulles. Els horaris quedaran concretats en l'opuscle que s'editarà per la ruta.

11.30 h, Pati. Arribada dels participants a la Mostra de Lleons coronats: Lleó de Barcelona, Lleó de Reus i Lleó de Tarragona.

12 h. Simposi casteller. Pausa cafè.

12 h. Portal Nou. La Candela Petita. Ballada final del bestiari escolar i infantil, acompanyats dels sonadors tradicionals.

12.30 h-13.30 h. Simposi casteller, simultàniament:

Àmbit A. Sala d'actes de la Casa de Cultura. Els castells: entre la tradició i l'evolució.

Comunicacions dels participants.

Àmbit B. Sala d'actes de Santa Teresa. La mirada dels mitjans de comunicació cap al fet casteller.

Comunicacions dels participants.

Àmbit C. Sala d'actes de l'Institut d'Estudis Vallenques. Castellans del món o castells al món: la internacionalització dels castells.

Comunicacions dels participants.

12.30 h, des del Pati fins a la plaça del Blat, passant pel carrer de la Cort. Cercavila de la Mostra de Lleons coronats:

Lleó de Barcelona, Lleó de Reus i Lleó de Tarragona, acompanyants de les seves respectives formacions musicals.

13 h. Plaça del Blat. Estrena del Lleó de Valls, construït per Lluís Musté, de Valls. Serà coronat amb un treball d'orfebreria del Taller de Ramon Boix de Girona.

13.45 h, des dels tres espais fins a la plaça del Blat. Toc de vermut a càrrec de diferents grups de grallers i timbalers.

14 h. Plaça del Blat. Concert vermut tertúlia, amb degustació popular de vermut.

16 h, fins a 18 h. Museu dels carros. Jornada de portes obertes.

16 h. Centre Esportiu Municipal El Fornàs. Trobada nacional d'escoles de rugby.

Organitza: Club Rugby Valls.

16 h fins a les 20.30 h. Al voltant de l'església de Sant Joan. Continuació de la FiraCastells. Fira del fet casteller.

Coordina: Revista Castells.

16.30 h-19.30 h, simultàniament.

Àmbit A. Sala d'actes de la Casa de Cultura. Els castells: entre la tradició i l'evolució.

Comunicacions dels participants.

Àmbit B. Sala d'actes de Santa Teresa. La mirada dels mitjans de comunicació cap al fet casteller.

Comunicacions dels participants.

Àmbit C. Sala d'actes de l'Institut d'Estudis Vallencs. Castellors del món o castells al món: la internacionalització dels castells.

Comunicacions dels participants.

16.30 h. Local AAEET. Escacs. Simultànies amb el gran mestre israelià Arthur Kogan.

Organitza: Club Escacs Valls.

17 h. Teatre Principal. Acte de nomenament dels ciutadans il·lustres de Valls: Pere Català Pic (1889-1971), Francesc Català-Roca (1922-1998) i Pere Català Roca (1923-2009).

17 h. Plaça de l'Oli. Decennals familiars. Maitia i Cia presenta Mou el cul.

17 h. Camp Futbol del Vilar. Partit C.F. Veterans del Fornàs – C.F. Reus Sportiu.

Organitza: C.F. Veterans del Fornàs – Atlètic Valls.

17 h, fins a les 19.30 h. Des del Portal Nou fins a la Font de la Manxa. Passejades familiars amb carro a càrrec de la Societat Sant Antoni de Valls. Hi haurà dos parades per pujar als carros: una al Portal Nou i una altra al passeig dels Caputxins.

17.30 h. Anunci del Trasllat de la imatge de la Mare de Déu de la Candela: sortida cerimonial del Seguici i anada al Trasllat, amb la participació del Drac, el Ball de Diables, l'Ós, el Lleó, el Ball de Gitanes, els Nans, els Gegantons, els Gegants, el Ball de Bastons, la Mulassa, el Ball de la Primera, la Moixiganga, l'Àliga de la ciutat i els grups de sonadors.

Itinerari: plaça del Blat, Major, Sant Antoni, d'en Bosch, Pati, Cort, Blat i Església.

El Seguici recollirà la Corporació Municipal a la Casa de la Vila, per realitzar el breu trajecte fins a l'església de Sant Joan.

La imatgeria del Seguici de Valls –gegants, gegantons, ós, lleó, mulassa i àliga- quedarà exposada a la Casa de la Vila durant totes les Festes

Decennals 2011, perquè pugui ser visitada per totes les vallenques, vallencs i visitants.

18 h. Places del Blat i del Pati, i carrer de la Cort. Encesa de les lluminàries festives artísticament preparades per la històrica companyia italiana Mariano Scenografie Light Sculptures, de Magglie (Lecce, regió de la Pulla, Itàlia).

18 h. Carretera del Pla. El Circ Cric de Tortell Poltrona presenta el seu nou espectacle "Els racons de la memòria". Estrena al Camp de Tarragona. Preus: adults 25€, 20€ i 15€

Nens (a partir de 3 i fins a 12 anys): 20€, 15€ i 10€.

Descompte del 20% a: carnet jove, jubilats, discapacitats, famílies nombroses i grups a partir de 15 persones. Venda d'entrades:

anticipades www.circcric.com, i a la taquilla del circ 2 hores abans de cada funció.

19 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Solemne baixada de la Mare de Déu de la Candela i trasllat de la seva imatge des del seu cambril a l'altar major. Serà portada com és de costum per dos preveres fills de Valls i dos regidors de l'Ajuntament de Valls.

19.30 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Inici de la novena. Novena predicada pel Cardenal de Barcelona, Lluís Martínez Sistach.

20 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Celebració de l'Eucaristia.

20 h. Teatre Principal. Conferència de clausura del Simposi Casteller.

20.30 h. Local Colla Joves. Inici de les Decennals de conte. Miquel Àngel Ripeu: Després de la guerra, el principi de l'amor.

21.30 h. Centre Cultural. Estrena del ballet Ariel amb música de Robert Gerhard, textos de Josep Vicenç Foix i escenografia del pintor Joan Miró. Interpretació musical a càrrec de l'Orquestra Camerata XXI.

Producció: Amics de la Música de Valls. Patrocina: Diputació de Tarragona. Col·labora: IROPALET.

Preu: 20 €

22.30 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Vetlla-Concert de Joan Àguila amb el grup Canta la teva fe.

22.30 h. Vela Principal de les Decennals / zona del Fornàs. Concert. Els lluentons de la rumba catalana: Peret + La Troba Kung-Fú + Dijous Paella & his catalan rumba + Vergüenza Ajena.

Espectacle inclòs en l'abonament de concerts: 75 € per set concerts/ 50 € per quatre concerts.

Preu per entrada solta: 23 € (anticipada) / 25 € (a taquilla)

23.30 h. Pavelló del Fornàs. Ball de nit: Orquestres Musicàlia i Cimarron.

Espectacle inclòs en l'abonament de teatre: 45 € per cinc balls.
Reserva de llotja complementària a l'entrada per als cinc balls: 30 € (sis persones).
Preu per entrada solta: 12 €.

DIUMENGE 30 DE GENER

Trobada de les colles castelleres dels Països Catalans

Valls és l'única població que cada deu anys acull la totalitat de colles castelleres dels Països Catalans en un únic espai.

? h. Plaça de Sant Jaume. Patinatge. Pista de gel sintètica.
Organitza: Club Pati Valls. Preu: 2 €.

8 h, des de la plaça del Blat. Toc de matinades a càrrec dels grups de grallers i timbalers de la Colla Vella dels Xiquets de Valls i la Colla Joves dels Xiquets de Valls, tot realitzant cada colla el seu recorregut. En el decurs de les matinades, s'oferirà el toc de matinades al monument als Xiquets de Valls, ubicat a la Font de la Manxa.

Tot seguit, en diferents bars de la ciutat i als locals de les colles castelleres. Esmorzars de forquilla i ganivet. Entre d'altres, participen: Ca l'Àngel, Bruc, Colla Vella, Colla Joves, König del carrer Vallvera

10 h fins a les 20.30 h. Al voltant de l'església de Sant Joan. FiraCastells. Fira del fet casteller.
Coordina: Revista Castells.

10 h, Anada a la plaça del Blat des dels següents punts:

- A) Des del Kursaal, recorrent la plaça de Sant Francesc, la Muralla del Castell, els carrers de Jaume Mercadé, d'en Bosch, Sant Antoni, Major i plaça del Blat, tancant la Colla Joves.
- B) Des del Portal Nou, recorrent el carrer de Sant Francesc, la costa del Puntarró, plaça de les Garrofes, Carnisseria, Major i plaça del Blat, tancant la Colla Vella.

La meitat de les colles participants ho faran des del primer espai i l'altra meitat des del segon espai.

Les colles vallenques entraran la Vella per Carnisseria-Major i la Joves per Sant Antoni-carrer d'en Simó-plaça de l'Església, de manera que accediran de manera simultània a la plaça del Blat.

10 h, fins a 13 h. Museu dels carros. Jornada de portes obertes.

10 h, fins a les 13 h. Des del Portal Nou per la carretera de Picamoixons fins al Museu dels Carros. Passejades familiars amb carro a càrrec de la Societat Sant Antoni de Valls.

10.30 h. Plaça del Blat. Inici de l'enlairament dels pilars de salutació per part de les diferents colles castelleres en senyal d'homenatge a la ciutat bressol dels castells. Es realitzaran de dos en dos.

Tot seguit, en dues cercaviles totes les colles es dirigiran al monument als Xiquets de Valls, a la Font de la Manxa.

Itineraris:

- A) Carrer de la Cort, Peixateria, Forn Nou, plaça dels Alls, Jaume Mercadé, gir a l'esquerra cap al Pati, Jaume Huguet, del Teatre, plaça del Quarter, que accedirà a la Font de la Manxa pel carrer Anselm Clavé, tancant l'itinerari la Colla Vella.
- B) Costeta de l'església, Muralla de Sant Antoni, Cor de Maria, Abat Llord, que accedirà a la Font de la Manxa per la carretera de Montblanc, tancant el seguici la Colla Joves.

Les colles vallenques sortiran de la plaça del Blat la Vella pel carrer Major, i la Joves per l'Església.

11 h, fins a les 23 h. Diferents establiments d'hostaleria. Les Decennals de les tapes vallenques. Ruta de tapes acompanyades de vins i caves de la Cooperativa de Nulles. Organitza: VIDIVÍ Col·labora: Cooperativa Vinícola de Nulles. Els horaris quedaran concretats en l'opuscle que s'editarà per la ruta.

12 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Celebració de l'Eucaristia.

13 h. Font de la Manxa, passeig dels Caputxins i carretera de Montblanc. Actuació de totes les colles castelleres. De manera simultània, aixecaran un castell de fins a vuit pisos i, tot seguit, un pilar de comiat.

Tot seguit, toc de vermut per part dels grups de grallers i timbalers de totes les colles.

14.30 h. Simultàniament al pavelló del Fornàs, al Vilar, a la Vela Principal / zona del Fornàs i al Kursaal. Dinar de germanor de les colles castelleres.

? h. Plaça de Sant Jaume Pista de gel sintètica.
Organitza: Club Pati Valls. Preu: 2 €.

16 h, fins a 18 h. Museu dels carros. Jornada de portes obertes.

16.30 h fins a les 20.30 h. Al voltant de l'església de Sant Joan. Continuació de la FiraCastells. Fira del fet casteller.

Coordina: Revista Castells.

16.30 h. Locals de la Colla Vella i Colla Joves. Obertura dels locals de les colles castelleres vallenques.

17 h. Carretera del Pla. El Circ Cric de Tortell Poltrona presenta el seu nou espectacle "Els racons de la memòria". Estrena al Camp de Tarragona. Preus: adults 25€, 20€ i 15€
Nens (a partir de 3 i fins a 12 anys): 20€, 15€ i 10€.
Descompte del 20% a: carnet jove, jubilats, discapacitats, famílies nombroses i grups a partir de 15 persones. Venda d'entrades: anticipades www.circcric.com, i a la taquilla del circ 2 hores abans de cada funció.

17 h. fins a les 19.30 h. Des del Portal Nou. Passejades familiars amb carro a càrrec de la Societat Sant Antoni de Valls. Hi haurà dos parades per pujar als carros.

17 h. Plaça del Pati. Concentració de la Mostra de Moixigangues de Catalunya, amb la participació de les Moixigangues de Badalona, la Geltrú, Sitges, Tarragona, Vilafranca del Penedès i Valls.

17.15 h. Des del Pati pel carrer de la Cort fins a l'església de Sant Joan. Mostra de Moixigangues de Catalunya, amb la participació de les Moixigangues de Badalona, la Geltrú, Sitges, Tarragona, Vilafranca del Penedès i Valls. Durant tot el trajecte executaran els seus quadres, figures i misteris.

17.30 h. Vela de circ del Escola Candela. Decennals familiars. Estrena de la vela de circ de les Decennals. Companyia Mel Xou's presenta "Oh Papa Bernardu".

18 h. Places del Blat i del Pati, i carrer de la Cort. Encesa de les Il·luminàries festives artísticament preparades per la històrica companyia italiana Mariano Scenografie Light Sculptures, de Magglie (Lecce, regió de la Pulla, Itàlia).

18 h. Vela de la plaça de l'Oli. Ball de gralles amb els grups de grallers de les dues colles vallenques i altres formacions.

18 h. Centre Cultural. Ballet Ariel amb música de Robert Gerhard, textos de Josep Vicenç Foix i escenografia del pintor Joan Miró. Interpretació musical a càrrec de l'Orquestra Camerata XXI.
Producció: Amics de la Música de Valls. Patrocina: Diputació de Tarragona.
Col·labora: IROPALET. Preu: 20€

18 h. Sala d'actes de Santa Teresa. Concert a càrrec de l'Escola Municipal de Música de Valls.

18.45 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Cloenda de la Mostra de Moixigangues de Catalunya amb la figura final conjunta del Gòlgota. Totes les moixigangues catalanes formaran aquest misteri característic de la Moixiganga vallenca.

19 h. Teatre Principal. Decennals familiars. Companyia Pa Sucat: El Polzet. Estrena absoluta.

Coproducció: CAER (Centre d'Arts Escèniques Reus) i Fundació Festes Decennals de Valls. Col·labora: Teatre Nacional de Catalunya.

Preu: 8 €.

19.30 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Novena predicada pel bisbe de Sant Feliu de Llobregat Agustí Cortès.

20 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Celebració de l'Eucaristia

20.30 h. Local Colla Joves. Decennals de conte. Noemí Caballer: Cuentos en los labios, contes eròtics.

21.30 h. Centre Cultural. Ballet Ariel amb música de Robert Gerhard, textos de Josep Vicenç Foix i escenografia del pintor Joan Miró. Interpretació musical a càrrec de l'Orquestra Camerata XXI.

Producció: Amics de la Música de Valls. Patrocina: Diputació de Tarragona.

Col·labora: IROPALET. Preu: 20 €

23 h. Vela Principal de les Decennals / zona del Fornàs. Concert. Sociedad Alcohólica + Erràtic.

Espectacle inclòs en l'abonament de concerts: 75 € per set concerts/ 50 € per quatre concerts.

Preu per entrada solta: 15 €.

DILLUNS 31 DE GENER **Obertura dels espais familiars**

? h. Plaça de Sant Jaume. Patinatge. Pista de gel sintètica.

Organitza: Club Pati Valls. Preu: 2 €.

Obertura dels espais d'activitats familiars. Abonament de quatre matins + quatre tardes: 15 €. Preu per entrada sola de matí o de tarda: 3 €.

9 h-13 h. Escola Eugeni d'Ors:

- Companyia Tot Circ: Taller de circ.
- Tombs Creatius: Espai de jocs.
- GAAC: Taller de màgia

9-13 h. Escola Baltasar Segú:

- Educats: Ludoteca.

- Passejades d'iniciació a la hípica amb ponis a càrrec de la Societat Sant Antoni de Valls.
- Jocs: Festijeux.

9 h-13 h. Institut Jaume Huguet:

- Rocam Aventures:
 - Rockòdrom amb tirolina
 - Pintball
 - tir amb arc.
- Unmón:
 - circuit slot
 - taller de xapes
 - cotxes teledirigits
- Tallers joves:
 - Hip hop. Preu: 8 €
 - Grafitti. Preu: 8 €
 - Manga. Preu: 8 €
 - Taller jove: circ. Preu: 8 €.

9 h-13 h. Escola Candela. Planetari viatger de la Fundació la Caixa. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

9.15 h. Vela Escola Candela. Xip Xap presenta Els tres porquets. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

9.30 h. Pavelló Joana Ballart i Pista del Vilar. Bàsquet. Campionat d'equips de base de Valls. Organitza: Secció de bàsquet AAEET i Club Bàsquet Valls.

10 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Celebració de l'Eucaristia.

10 h. Centre Esportiu Municipal El Fornàs. Gimcana aquàtica. Organitza: Patronat Municipal d'Esports. Preu: 2 €. Abonats entrada lliure.

10 h-11 h. Vela Escola Candela. Tallers d'entitats. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

11 h, fins a les 23 h. Diferents establiments d'hostaleria. Les Decennals de les tapes vallenques. Ruta de tapes acompanyades de vins i caves de la Cooperativa de Nulles. Organitza: VIDIVÍ Col·labora: Cooperativa Vinícola de Nulles. Els horaris quedaran concretats en l'opuscle que s'editarà per la ruta.

11 h. Plaça del Pati. Ràdio. Programa en directe "Pa lo bueno y pa lo malo", un programa realitzat pels usuaris del SOI de la Fundació Privada Ginac. Organitza: Associació Trèvol.

11.30 h. Vela Escola Candela. Struc presenta Això no és màgia. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

12.30 h. Vela plaça de l'Oli. Concert vermut. Shona Mooney & Amy Thatcher, fiddler i acordió (Escòcia).
Degustació popular de vermut.

Espais d'activitats familiars. Abonament de quatre matins + quatre tardes: 15 €. Preu per entrada sola de matí o de tarda: 3 €.

15 h-17 h. Escola Eugeni d'Ors:

- Companyia Tot Circ: Taller de circ.
- Tombs Creatius: Espai de jocs.
- GAAC: Taller de màgia.

15-17 h. Escola Baltasar Segú:

- Educats: Ludoteca.
- Passejades d'iniciació a la hípica amb ponis a càrrec de la Societat Sant Antoni de Valls.
- Jocs: Festijeux.

15 h-17 h. Institut Jaume Huguet:

- Rocam Aventures:
 - Rockòdrom amb tirolina
 - Pintball
 - tir amb arc.
- Unmón:
 - circuit slot
 - taller de xapes
 - cotxes teledirigits
- Tallers joves:
 - Hip hop. Preu: 8 €
 - Grafitti. Preu: 8 €
 - Manga. Preu: 8 €
 - Circ. Preu: 8 €

15-17 h. Escola Candela. Planetari viatger de la Fundació la Caixa. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

15.30 h. Vela Escola Candela. Titelles l'Àvia Pepa presenta El somni de l'Àvia Pepa. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

? h. Plaça de Sant Jaume. Patinatge. Pista de gel sintètica.
Organitza: Club Pati Valls. Preu: 2 €.

16 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Visita a la Mare de Déu de la Candela de tots els residents i persones impossibilitades de les residències de la ciutat.

16 h. CEM Fornàs. Gimcana esportiva.
Organitza: Patronat Municipal d'Esports.
Preu: 2 €

17.30 h. Vela Plaça de l'Oli. Decennals familiars. Companyia Pa Sucat presenta Atlètic Pànxing gim.

18 h. Places del Blat i del Pati, i carrer de la Cort. Encesa de les lluminàries festives artísticament preparades per la històrica companyia italiana Mariano Scenografie Light Sculptures, de Magglie (Lecce, regió de la Pulla, Itàlia).

18 h. IEV, edifici de Sant Roc. Presentació del curtmetratge realitzat per les persones del SOT de la Fundació Privada Ginac. Estrena absoluta.
En finalitzar la projecció, taula rodona sobre la discapacitat.
Organitza: Associació Trèvol.

19 h. Teatre Principal. Decennals familiars. Companyia Pa Sucat: El Polzet.
Coproducció: CAER (Centre d'Arts Escèniques Reus), Teatre Nacional de Catalunya i Fundació Festes Decennals de Valls.
Preu: 8 €.

19.30 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Novena predicada per l'abat de Montserrat Josep M. Soler.

20 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Celebració de l'Eucaristia.

20 h. Pavelló Joana Ballart. Tennis taula. Exhibició de tennis taula a càrrec del Club Tennis Taula Borges. Organitza: Club Tennis Taula Valls.

22 h. Local Colla Vella dels Xiquets de Valls. Assaig obert de preparació de la diada de la Candela.

22.30 h. Vela Circ/ Escola Candela. Teatre. La Lluna Nova amb Pau Roca i Mar Ulldemolins presenta Londres (Paret marina / T5), de Simon Stephens.
Direcció: Marta Angelat. Coproducció: Temporada Alta 2010 - Festival de Tardor de Catalunya. Estrena a les comarques de Tarragona.

Preu: 18 €. Preu carnet cultural: 15 €.

22.30 h. Centre Cultural. Concert de gospel: The Jackson Singers (Estats Units).

Coorganitzen: Coral Aroma Vallenca amb motiu del seu 150è aniversari i Fundació Festes Decennals de Valls.

Preu: 20 € / 25 €. Preu carnet cultural: 18 €/ 20 €.

DIMARTS 1 DE FEBRER

Vigília de la Mare de Déu de I Candela

? h. Plaça de Sant Jaume. Patinatge. Pista de gel sintètica.

Organitza: Club Pati Valls. Preu: 2 €.

Espais d'activitats familiars. Abonament de quatre matins + quatre tardes: 15 €. Preu per entrada sola de matí o de tarda: 3 €.

9 h-13 h. Escola Eugeni d'Ors:

- Companyia Tot Circ: Taller de circ.
- Tombs Creatius: Espai de jocs.
- GAAC: Taller de màgia.

9-13 h. Escola Baltasar Segú:

- Edúcats: Ludoteca.
- Passejades d'iniciació a la hípica amb ponis a càrrec de la Societat Sant Antoni de Valls.
- Jocs: Festijeux.

9 h-13 h. Institut Jaume Huguet:

- Rocam Aventures:
 - Rockòdrom amb tirolina
 - Pintball
 - tir amb arc.
- Unmón:
 - circuit slot
 - taller de xapes
 - cotxes teledirigits
- Tallers joves:
 - Hip hop. Preu: 8 €
 - Grafitti. Preu: 8 €

- o Manga. Preu: 8 €

9 h-13 h. Escola Candela. Planetari viatger de la Fundació la Caixa. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

9.15 h. Vela Escola Candela. Companyia Pa Sucat presenta El Tòful a la ciutat. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

9.30 h. Pavelló Joana Ballart i Pista del Vilar. Bàsquet. Campionat d'equips de base de Valls. Organitza: Secció de bàsquet AAEET i Club Bàsquet Valls.

10 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Celebració de l'Eucaristia.

10 h. Centre Esportiu Municipal El Fornàs. Gimcana aquàtica. Organitza: Patronat Municipal d'Esports. Preu: 2 €. Abonats entrada lliure.

10 h-11 h. Vela Escola Candela. Tallers d'entitats.

11 h, fins a les 23 h. Diferents establiments d'hostaleria. Les Decennals de les tapes vallenques. Ruta de tapes acompanyades de vins i caves de la Cooperativa de Nulles. Organitza: VIDIVÍ Col·labora: Cooperativa Vinícola de Nulles. Els horaris quedaran concretats en l'opuscle que s'editarà per la ruta.

11.30 h. Vela Escola Candela. Companyia Zum Zum presenta Titiritriki. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

12.30 h. Vela plaça de l'Oli. Concert vermut. Canya d'Or-Grallers de Reus. Degustació popular de vermut.

? h. Plaça de Sant Jaume. Patinatge. Pista de gel sintètica. Organitza: Club Pati Valls. Preu: 2 €.

Espais d'activitats familiars. Abonament de quatre matins + quatre tardes: 15 €. Preu per entrada sola de matí o de tarda: 3 €.

15 h-17 h. Escola Eugeni d'Ors:

- Companyia Tot Circ: Taller de circ.
- Tombs Creatius: Espai de jocs.
- GAAC: Taller de màgia.

15 h-17 h. Escola Baltasar Segú:

- Educats: Ludoteca.
- Passejades d'iniciació a la hípica amb ponis a càrrec de la Societat Sant Antoni de Valls.
- Jocs: Festijeux.

15 h-17 h. Institut Jaume Huguet:

- Rocam Aventures:
 - Rockòdrom amb tirolina
 - Pintball
 - tir amb arc

- Unmón:
 - circuit slot
 - taller de xapes
 - cotxes teledirigits

- Tallers joves:
 - Hip hop. Preu: 8 €
 - Grafitti. Preu: 8 €
 - Manga. Preu: 8 €
 - Circ. Preu: 8 €.

15-17 h. Escola Candela. Planetari viatger de la Fundació la Caixa. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

15.30 h. Vela Escola Candela. Martí Doy presenta Ran de mar. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

17.30 h. Vela Plaça de l'Oli. Decennals familiars. Companyia Passabarret presenta El temple d'Agni.

18 h. Places del Blat i del Pati, i carrer de la Cort. Encesa de les Il·luminàries festives artísticament preparades per la històrica companyia italiana Mariano Scenografie Light Sculptures, de Magglie (Lecce, regió de la Pulla, Itàlia).

18 h. Local Colla Joves. Decennals de conte/ Decennals familiars. Albert Estengre presenta La Candelera, la llum i les dones.

18 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Trobada de les famílies amb els fills de les parròquies de Valls.

19 h. Teatre Principal. Teatre musical. El Musical de les Decennals. On ets?
Producció: Escola Adagi.
Preu: 7 €.

19 h. Camp Futbol del Vilar. Futbol 7. Triangular femení Escola Valls Futbol, F.C. Atlètic de Valls i Club Gimnàstic de Tarragona.
Organitza: F.C. Atlètic de Valls i Escola Valls Futbol.

19.30 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Novena predicada pel bisbe de Girona Francesc Pardo

20 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Celebració de l'Eucaristia.

20.45 h, en acabar l'Eucaristia. Església arxiprestal de Sant Joan. Representació ritual completa de la Moixiganga de Valls, acompanyada del sonadors Bufalodre.

21 h. Centre Cultural. Teatre Clown LiCEDEi (Rússia) presenta Semianyki the family. Estrena a Catalunya.

Espectacle inclòs en l'abonament de teatre: 65 € per quatre espectacles. Preu per entrada solta: 20 € / 25 €. Preu carnet cultural: 18 €/ 20 €.

23 h. Vela Circ / Escola Candela. Teatre. La Lluna Nova amb Pau Roca i Mar Ulldemolins presenta Londres (Paret marina / T5), de Simon Stephens. Direcció: Marta Angelat. Coproducció: Temporada Alta 2010 - Festival de Tardor de Catalunya.

Preu: 18 €. Preu carnet cultural: 15 €.

23 h. Vela Principal de les Decennals / zona del Fornàs. Ball de gala: The Pasadena Roof Orchestra (Regne Unit) + Orquestra La Principal de la Bisbal.

Preu: 50 €. Reserva de llotja complementària a l'entrada per a sis persones: 90 €.

24 h. Pavelló del Fornàs. Revetlla jove: Orquestra Mitjanit + Orquestra La Banda Puig.

Espectacle inclòs en l'abonament de concerts: 75 € per set concerts/ 50 € per quatre concerts.

Preu per entrada solta: 15 €.

DIMECRES 2 DE FEBRER

Diada de la Mare de Déu de la Candela

Durant tota la jornada tindrà lloc una Trobada d'escriptors que captaran les seves sensacions sobre la jornada central de les Festes Decennals de la Mare de Déu de la Candela: Sebastià Alzamora, Margarida Aritzeta, Alfred Bosch, Màrius Serra i Isabel-Clara Simó.

8 h. Des de la plaça del Blat. Toc de Matinades amb els gralles i timbalers.

10 h. Campanar de l'església arxiprestal de Sant Joan. Repic de campanes manual realitzat pels campaners de Les Borges Blanques. S'executarà per primera vegada a Valls un toc dedicat a la Mare de Déu de la Candela creat pel campaner Pere Giné.

10 h. Casa de la Vila, plaça del Blat. Recepció de les autoritats convidades.

10.30 h. Des de la plaça del Blat fins a l'església arxiprestal de Sant Joan. Anada a ofici amb el Seguici cerimonial integrat pel Drac, el Ball de Diables, l'Ós, el Lleó, el Ball de Gitanes, els Nans, els Gegantons, els Gegants, el Ball de Bastons, la Mulassa, el Ball de la Primera, la Moixiganga, l'Àliga de la ciutat i els grups de sonadors, que precediran la corporació municipal i altres autoritats.

Itinerari: plaça del Blat, carrer Major, Jueus, Escrivania i carrer de l'Església.

Tot seguit, davant l'església de Sant Joan. Entrada d'autoritats amb el Seguici cerimonial i els pilars de les colles castelleres vallenques.

11 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Benedicció de les candeles, que hauran estat prèviament repartides als assistents, i Ofici solemne presidit per l'arquebisbe de Tarragona Jaume Pujol, acompanyat pels bisbes de Girona, Urgell, Lleida i per l'abat de Poblet, i amb la participació d'una massa coral formada per les corals vallenques.

Església arxiprestal de Sant Joan. En acabar l'ofici: enlairament d'un pilar de cinc per part de les Colles Vella i Joves dels Xiquets de Valls, al so de les gralles i timbals.

11 h, fins a les 23 h. Diferents establiments d'hostaleria. Les Decennals de les tapes vallenques. Ruta de tapes acompanyades de vins i caves de la Cooperativa de Nulles. Organitza: VIDIVÍ Col·labora: Cooperativa Vinícola de Nulles. Els horaris quedaran concretats en l'opuscle que s'editarà per la ruta.

12.40 h. Plaça del Blat. Ballada de la imatgeria del Seguici cerimonial.

Tot seguit, a la mateixa plaça. Interpretació de l'Himne Nacional de Catalunya per part de les gralles i timbals.

13 h. Plaça del Blat. Castells per part de la Colla Vella dels Xiquets de Valls i Joves Xiquets de Valls, que es clouran amb els consuetudinaris pilars al balcó.

17 h, fins a les 18 h. Campanar de l'església arxiprestal de Sant Joan. Repic de campanes manual relitzat pels campaners de Les Borges Blanques, convocant a la processó.

17.45 h. Places del Blat i del Pati, i carrer de la Cort. Encesa de les lluminàries festives artísticament preparades per la històrica companyia italiana Mariano Scenografie Light Sculptures, de Magglie (Lecce, regió de la Pulla, Itàlia).

18 h, des de l'església arxiprestal de Sant Joan. Solemne Processó General i Votiva de la Mare de Déu de la Candela. L'obrirà el Seguici cerimonial integrat pel Drac, el Ball de Diables, l'Ós, el Lleó, el Ball de Gitanes, els Nans, els Gegantons, els Gegants, el Ball de Bastons, la Mulassa, el Ball de

la Primera i la Moixiganga. A continuació, la creu processional i els cirials donaran pas a les banderes de les entitats per rigorós ordre invers d'antiguitat. Seguirà l'Àliga de la ciutat, els fidels amb els ciris, i la imatge de la Mare de Déu, que apareixerà sobre la seva carrossa bellament guarnida amb detalls florals. Presidiran la processó l'arquebisbe de Tarragona, Jaume Pujol, la bandera de la ciutat de Valls i la corporació municipal, i la clourà la banda de música.

Itinerari: Sant Joan, plaça de l'Església, plaça del Blat, carrers de la Cort, el Pati, Jaume Huguet, Font de la Manxa, Anselm Clavé, Germans de Sant Gabriel, Jaume Mercadé, el Pati, d'en Bosch, Sant Antoni, Sant Sebastià, Santa Úrsula, plaça de les Escudelles, dels Metges, plaça de la Fusta, costa del Puntarró, plaça de les Garrofes, Carnisseria, Major, plaça del Blat, plaça de l'Església, Sant Joan.

En sortir la processó, des del campanar, Toc de campanes.

En sortir la imatge de la Mare de Déu de la Candela, serà saludada per una salva de 21 morterets.

En arribar al Pati, cant de la Salve.

Tot seguit, també al Pati, balladeta de l'Àliga davant de la imatge de la Mare de Déu de la Candela, al so de Bufalodre, Cobla de Ministres.

De retorn al temple, en arribar la Mare de Déu davant de la Casa de la Vila, segona balladeta de l'Àliga davant de la imatge.

En arribar a l'església, solemne Entrada de la Mare de Déu de la Candela, enmig de l'homenatge del Seguici vallenc, els pilars de la Colla Vella dels Xiquets de Valls i Colla Joves Xiquets de Valls, el repic de campanes, la salva de 21 morterets i la llum dels focs artificials de la Pirotècnia Ricardo Caballer. En entrar la imatge al temple, singular toc interior de campanes, acompanyat de la música de l'orgue.

Les senyeres de les entitats romandran al presbiteri.

Tot seguit, a l'església, Novena a la Mare de Déu de la Candela.

22 h. Local Colla Joves. Decennals de conte. Assumpta Mercader presenta La força de voluntat i altres contes, de Quim Monzó.

22.30 h. Centre Cultural. Teatre d'humor. El Tricicle presenta 30 anys de Tricicle.

Espectacle inclòs en l'abonament de teatre: 65 € per quatre espectacles. Preu per entrada solta: 20 € / 25 €. Preu carnet cultural: 18 €/ 20 €.

23 h. Local Colla Vella. Músiques d'arrel / Diversions: Sadhna (Índia). Patrocina: Fundació la Caixa.

23.30 h. Pavelló del Fornàs. Ball de nit amb l'Orquestra La Dama.

Reserva de llotja complementària a l'entrada per als cincs balls: 30 € (sis persones).

Preu per entrada solta: 12 €.

24 h, fins a les 4 h. Vela Principal de les Decennals / zona del Fornàs. Decennals electròniques. Nit electrònica.

Espectacle inclòs en l'abonament de concerts: 75 € per set concerts/ 50 € per quatre concerts.

Preu per entrada solta: 23 € (anticipada) / 25 € (a taquilla)

DIJOURS 3 DE FEBRER

Festa local. Sant Blai

Durant el matí els participants a la Trobada d'escriptors redactaran les seves impressions sobre les Festes Decennals de la Mare de Déu de la Candela.

? h. Plaça de Sant Jaume. Patinatge. Pista de gel sintètica.

Organitza: Club Pati Valls. Preu: 2 €.

Espais d'activitats familiars. Abonament de quatre matins + quatre tardes: 15 €. Preu per entrada sola de matí o de tarda: 3 €.

9 h-13 h. Escola Eugeni d'Ors:

- Companyia Tot Circ: Taller de circ.
- Tombs Creatius: Espai de jocs.
- GAAC: Taller de màgia.

9.13 h. Escola Baltasar Segú:

- Educats: Ludoteca.
- Passejades d'iniciació a la hípica amb ponis a càrrec de la Societat Sant Antoni de Valls.
- Jocs: Festijeux.

9 h-13 h. Institut Jaume Huguet:

- Rocam Aventures:
 - Rockòdrom amb tirolina
 - Pintball
 - tir amb arc.
- Unmón:
 - circuit slot
 - taller de xapes

- cotxes teledirigits
- Tallers joves:
 - Hip hop. Preu: 8 €
 - Grafitti. Preu: 8 €
 - Manga. Preu: 8 €

9 h-13 h. Escola Candela. Planetari viatger de la Fundació la Caixa. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

9.15 h. Escola Candela. Ramhon Roma presenta Akwaba. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

10 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Celebració de l'Eucaristia.

10 h-11 h. Vela Escola Candela. Tallers d'entitats.

11 h, fins a les 23 h. Diferents establiments d'hostaleria. Les Decennals de les tapes vallenques. Ruta de tapes acompanyades de vins i caves de la Cooperativa de Nulles. Organitza: VIDIVÍ Col·labora: Cooperativa Vinícola de Nulles. Els horaris quedaran concretats en l'opuscle que s'editarà per la ruta.

11.30 h. Vela Escola Candela. Struc presenta Màgia guri guri. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

12 h. Camp Futbol del Vilar. Futbol. Partit Unió Esportiva Valls – Club Gimnàstic de Tarragona (2a Divisió A).
Organitza: Unió Esportiva Valls.
Preu: 2€

12.30 h. Vela plaça de l'Oli. Concert vermut amb els Germans Martorell, dolçainers del País Valencià. Degustació popular de vermut.

? h. Plaça de Sant Jaume. Patinatge. Pista de gel sintètica.
Organitza: Club Pati Valls. Preu: 2 €.

Espais d'activitats familiars. Abonament de quatre matins + quatre tardes: 15 €. Preu per entrada sola de matí o de tarda: 3 €.

15 h-17 h. Escola Eugeni d'Ors:

- Companyia Tot Circ: Taller de circ.
- Tombs Creatius: Espai de jocs.
- GAAC: Taller de màgia.

15-17 h. Escola Baltasar Segú:

- Educats: Ludoteca.

- Passejades d'iniciació a la hípica amb ponis a càrrec de la Societat Sant Antoni de Valls.
- Jocs: Festijeux.

15 h-17 h. Institut Jaume Huguet:

- Rocam Aventures:
 - Rockòdrom amb tirolina
 - Pintball
 - tir amb arc.
- Unmón:
 - circuit slot
 - taller de xapes
 - cotxes teledirigits
- Tallers joves:
 - Hip hop. Preu: 8 €
 - Grafitti. Preu: 8 €
 - Manga. Preu: 8 €
 - Circ. Preu: 8 €.

15-17 h. Escola Candela. Planetari viatger de la Fundació la Caixa. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

15.30 h. Escola Candela. Rocamora Teatre presenta Oliu, el petit llenyataire. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

17.30 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Estrena de la representació del Ball de la Mare de Déu de la Candela, ball parlat propi de la celebració vallenca durant la segona meitat del segle XIX.

17.30 h. Teatre Principal. Acte literari. Lectura dels textos elaborats en la Trobada d'escriptors de les Decennals, i lliurament del premi de poesia Decàlia. Acte guionat per l'escriptor alcoverenc Joan Cavallé.
Preu: 3 €

18 h. Places del Blat i del Pati, i carrer de la Cort. Encesa de les Il·luminàries festives artísticament preparades per la històrica companyia italiana Mariano Scenografie Light Sculptures, de Magglie (Lecce, regió de la Pulla, Itàlia).

18 h. Vela plaça de l'Oli. Talent Machine presenta Missió Cirkus.

18 h. Pavelló Joana Ballart. Bàsquet. Partit selecció d'exjugadores AAEET i Club Bàsquet Valls - veteranes del Club Bàsquet Tarragona.

Organitza: Secció Bàsquet AAEET i Club Bàsquet Valls.
Preu: 2 €.

19.30 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Novena predicada per l'arquebisbe-bisbe d'Urgell Joan Enric Vives

19.30 h. Camp Futbol del Vilar. Futbol. Partit F.C. Atlètic de Valls – C.F. Reus Deportiu (3a divisió).
Organitza: F.C. Atlètic de Valls.

20 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Celebració de l'Eucaristia.

20 h. Pavelló Joana Ballart. Bàsquet. Partit selecció d'exjugadors AAEET i Club Bàsquet Valls - veterans del Futbol Club Barcelona.
Organitza: Secció Bàsquet AAEET i Club Bàsquet Valls.
Preu: 2 €.

20.30 h. Local Colla Joves. Decennals de conte. Ferran Martin presenta El conte que va somiar la papallona.

21.30 h. Vela Principal de les Decennals / zona del Fornàs. Concert de gala. Concert líric amb àries i obertures d'òpera amb Ainhoa Arteta -soprano-, Luis Dámaso –tenor- i Orquesta Filarmonía, dirigits pel mestre Miguel Ángel Gómez Martínez.
Preus: 20 € / 35 € / 50 €.

22.30 h. Centre Cultural. Teatre d'humor. El Tricicle presenta 30 anys de Tricicle.
Preu per entrada solta: 20 € / 25 €. Preu carnet cultural: 18 €/ 20 €. Sessió fora d'abonament.

23 h. Local Colla Vella. Decennals d'arrel. Festa celta: Sharon Shannon (Irlanda) + Qui hi ha? (Catalunya).

24 h. Pavelló del Fornàs. Concert reggae: Doctor Calypso + Maitips.

DIVENDRES 4 DE FEBRER

? h. Plaça de Sant Jaume. Patinatge. Pista de gel sintètica.
Organitza: Club Pati Valls. Preu: 2 €.

Espais d'activitats familiars. Abonament de quatre matins + quatre tardes: 15 €. Preu per entrada sola de matí o de tarda: 3 €.

9 h-13 h. Escola Eugeni d'Ors:

- Companyia Tot Circ: Taller de circ.
- Tombs Creatius: Espai de jocs.
- GAAC: Taller de màgia.

9-13 h. Escola Baltasar Segú:

- Educats: Ludoteca.
- Passejades d'iniciació a la hípica amb ponis a càrrec de la Societat Sant Antoni de Valls.
- Jocs: Festijeux.

9 h-13 h. Institut Jaume Huguet:

- Rocam Aventures:
 - Rockòdrom amb tirolina
 - Pintball
 - tir amb arc.
- Unmón:
 - circuit slot
 - taller de xapes
 - cotxes teledirigits
- Tallers joves:
 - Hip hop. Preu: 8 €
 - Grafitti. Preu: 8 €
 - Manga. Preu: 8 €

9 h-13 h. Escola Candela. Planetari viatger de la Fundació la Caixa. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

9.15 h. Escola Candela. Rahmon Roma presenta Contes i instruments del món. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

10 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Celebració de l'Eucaristia.

10 h-11 h. Vela Escola Candela. Tallers d'entitats.

11 h, fins a les 23 h. Diferents establiments d'hostaleria. Les Decennals de les tapes vallenques. Ruta de tapes acompanyades de vins i caves de la Cooperativa de Nulles. Organitza: VIDIVÍ Col·labora: Cooperativa Vinícola de Nulles. Els horaris quedaran concretats en l'opuscle que s'editarà per la ruta.

11.30 h. Vela Escola Candela. Katrasca presenta Mimix. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

12.30 h. Plaça del Pati. Sardanes amb la Cobla-Orquestra Maravella.

12.30 h. Vela Plaça de l'Oli. Concert vermut: Batzuca (Carol Duran i Núria Lozano).

Degustació popular de vermut.

? h. Plaça de Sant Jaume. Patinatge. Pista de gel sintètica.

Organitza: Club Pati Valls. Preu: 2 €.

Espais d'activitats familiars. Abonament de quatre matins + quatre tardes: 15 €. Preu per entrada sola de matí o de tarda: 3 €.

15 h-17 h. Escola Eugeni d'Ors:

- Companyia Tot Circ: Taller de circ.
- Tombs Creatius: Espai de jocs.
- GAAC: Taller de màgia.

15-17 h. Escola Baltasar Segú:

- Edúcats: Ludoteca.
- Passejades d'iniciació a la hípica amb ponis a càrrec de la Societat Sant Antoni de Valls.
- Jocs: Festijeux.

15 h-17 h. Institut Jaume Huguet:

- Rocam Aventures:
 - Rockòdrom amb tirolina
 - Pintball
 - tir amb arc.
- Unmón:
 - circuit slot
 - taller de xapes
 - cotxes teledirigits
- Tallers joves:
 - Hip hop. Preu: 8 €
 - Grafitti. Preu: 8 €
 - Manga. Preu: 8 €
 - Circ. Preu: 8 €.

15 h-17 h. Escola Candela. Planetari viatger de la Fundació la Caixa. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

15.30 h. Vela Escola Candela. Marduix presenta Planeta B-216. Accés inclòs amb l'abonament o l'entrada solta.

17.30 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Segona representació del Ball de la Mare de Déu de la Candela.

18 h. Places del Blat i del Pati, i al carrer de la Cort. Encesa de les lluminàries festives artísticament preparades per la companyia italiana Mariano Scenografie Light Sculptures, de Magglie (Lecce, regió de la Pulla, Itàlia).

18 h. Vela Plaça de l'Oli. Picarols presenta A la recerca del pinzell.

19 h. Vela Circ Escola Candela. Decennals de circ. Obertura dels espectacles circenses amb la Companyia Passabarret.

19 h. Pavelló del Fornàs. Concert de tarda amb l'Orquestra Maravella.
Preu: 3 €.

19.30 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Novena predicada per l'abadessa del monestir de Vallbona de les Monges Anna Maria Camprubí.

19.30 h. Local Colla Vella. Decennals d'arrel. Corylus Avellana Sac Project.
Direcció: Francesc Sans.

19.55 h. Vela Circ Escola Candela. Decennals de circ. Wilbur.

20 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Celebració de l'Eucaristia.

20.30 h. Local Colla Joves. Decennals de conte. Jordina Biosca presenta Seny i Rauxa.

20.50 h. Vela Circ Escola Candela. Decennals de circ. Claret Clown.

21 h. Teatre Principal. Clown. Companyia Pepa Plana, Monti & Nan presenten Èxode. Direcció: Marc Montserrat. Estrena absoluta.
Coproducció: Centre d'Arts Escèniques de Reus (CAER) i Fundació Festes Decennals de Valls. Col·labora: Teatre Sagarra de Santa Coloma de Gramanet.
Preu: 18 €. Preu carnet cultural: 15 €.

21.45 h. Vela Circ Escola Candela. Decennals de circ. Capitán Maravilla.

22 h. Vela Principal de les Decennals / zona del Fornàs. Concert pop: Dani Martín. El líder del Canto del Loco presenta el seu nou treball. Estrena a les comarques de Tarragona.
Espectacle inclòs en l'abonament de concerts: 75 € per set concerts / 50 € per quatre concerts.
Preu per entrada solta: 23 € (anticipada) / 25 € (a taquilla)

22.40 h. Vela Circ Escola Candela. Decennals de circ. Oriolo.

22.45 h. Centre Cultural. Teatre musical. Dagoll Dagom presenta La Nit de Sant Joan.

Espectacle inclòs en l'abonament de teatre: 65 € per quatre espectacles. Preu per entrada solta: 20 € / 25 €. Preu carnet cultural: 18 € / 20 €.

23 h. Pavelló del Fornàs. Ball de nit: Orquestra Maravella.

Reserva de llotja complementària a l'entrada per als cincs balls: 30 € (sis persones).

Preu per entrada solta: 12 €.

23.35 h. Vela Circ Escola Candela. Decennals de circ. Mono A Mono B.

24 h. Nau del polígon. Festa Flaix. Preu a determinar per Flaix.

DISSABTE 5 DE FEBRER

La Candela de la canalla

? h. Plaça de Sant Jaume. Patinatge. Pista de gel sintètica.

Organitza: Club Pati Valls. Preu: 2 €.

Durant tot el matí. Plaça de l'Oli i carrer de la Carnisseria. Mercat.

8 h. Aparcament de l'Escorxador. La Santantonada del Forcall. Muntatge de la barraca de la tradicional representació de la vida de Sant Antoni als Ports de Morella.

9 h. Pista Club Bàsquet Valls. Petanca. XVII Campionat Territorial de Petanca ACELL.

Organitza: Secció Petanca Club Bàsquet Valls i Club Petanca Vallense.

10 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Celebració de l'Eucaristia.

10 h. Lloc a determinar. Futbol Sala. Campionat de futbol sala 4x4 en camp inflable. Equips mixtes amb discapacitats psíquics.

Organitza: Club Esportiu Ziga-Zaga.

Preu: 5€ inscripció equip.

10.30 h. Plaça del Pati. Decennals familiars. Companyia Pa Sucat presenta Anifestari.

11 h. Plaça del Blat. Decennals familiars. Màgia. Charlie Mag.

11 h, fins a les 14 h. Plaça dels Alls. Decennals familiars. Le gran Teatre Mecanique.

11 h, fins a les 14 h. Carrer de la Cort. Decennals familiars. Taller: Veronique des barrets.

11 h. Plaça dels Quarters. Espai Amapei. Decennals familiars. Pep Puigdemont.

11 h, fins a les 14 h. Des del Portal Nou fins al passeig dels Caputxins. Passejades familiars amb carro a càrrec de la Societat Sant Antoni de Valls. Hi haurà dos parades per pujar als carros: una al Portal Nou i una altra al passeig dels Caputxins.

11 h. Aparcament de l'Escorxador. Construcció artesanal de les Falles d'Andorra.

11 h, fins a les 23 h. Diferents establiments d'hostaleria. Les Decennals de les tapes vallenques. Ruta de tapes acompanyades de vins i caves de la Cooperativa de Nulles. Organitza: VIDIVÍ Col·labora: Cooperativa Vinícola de Nulles. Els horaris quedaran concretats en l'opuscle que s'editarà per la ruta.

11.30 h. Des de la plaça del Pati. Decennals familiars. Itinerant. Companyia Xip Xap presenta Rum rum trastos.

12 h. Plaça del Pati. Decennals familiars. Two players.

12.30 h. Plaça del Blat. Decennals familiars. GAAC presenta El show de la Joana.

12.30 h. Plaça dels Quarters. Espai Amapei. Decennals familiars. Ai carai.

12.30 h. Local Colla Vella. Músiques d'arrel / Diversions.

13 h. Plaça del Pati. Sardanes amb la Cobla-Orquestra Montgrins i exhibició de colles sardanistes, amb diferents sardanes de lluïment, punts lliures i sardanes per al públic.

Estrena de la sardana "Candela 2011" del mestre Alfred Abad.

? h. Plaça de Sant Jaume. Patinatge. Pista de gel sintètica.
Organitza: Club Pati Valls. Preu: 2 €.

16 h. Plaça del Pati. Decennals familiars. Dansa. Companyia Nats Nus presenta Slot.

16.30 h. Des de la plaça del Pati. Decennals familiars. Itinerant. Companyia La Baldufa presenta El Dragó.

16.30 h, fins a les 18.30 h. Plaça dels Alls. Decennals familiars. Le gran Teatre Mecanique.

16.30 h, fins a les 18.30 h. Carrer de la Cort. Decennals familiars. Taller: Veronique des barrets.

16.30 h. Plaça dels Quarters. Espai Amapei. Decennals familiars. Oriol Canals.

16.30 h. Vela de la plaça de l'Oli. Decennals familiars. Xoi Mongoi presenta El mal de panxa d'en Bernat.

16.30 h, fins a les 19 h. Des del Portal Nou fins al passeig dels Caputxins. Passejades familiars amb carro a càrrec de la Societat Sant Antoni de Valls. Hi haurà dos parades per pujar als carros: una al Portal Nou i una altra al passeig dels Caputxins.

17 h. Plaça del Blat. Decennals familiars. Màgia. Charlie Mag.

17.30 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Darrera representació del Ball de la Mare de Déu de la Candela.

17.30 h. Plaça dels Quarters. Espai Amapei. Decennals familiars. Jaume Barri.

17.30 h. Plaça del Pati. Cloenda de La Candela de la canalla. [SP3 - La Banda del Club Super3](#) presenta Anem a veure món.

17.30 h. Des del passeig dels Caputxins fins a l'aparcament de l'Escorxador. Mostra de Diables de la Terra. Cercavila amb els grups:

Associació cultural Confraria de la Santantonà de la vila de Forcall, País Valencià.

Dimonis del Centre de cultura tradicional "Sarau alcudienc"/ Dimonis d'Alcúdia, Mallorca, Illes Balears.

La Diablada de Bolívia a càrrec de l'Associació cultural folklòrica Qori-inkas de Barcelona.

Falles d'Andorra la Vella.

18 h, places del Blat i del Pati, i carrer de la Cort. Encesa de les lluminàries festives artísticament preparades per la companyia italiana Mariano Scenografie Light Sculptures, de Magglie (Lecce, regió de la Pulla, Itàlia).

18.30 h. Mostra de Diables de la Terra. Encesa i crema de la Barraca de la Santantonada del Forcall, País Valencià.

18.30 h. Vela Principal de les Decennals / zona del Fornàs. Concert Els 10 de les Decennals / concert rock i pop dels Països Catalans: Jaume Sisa, Els Pets, Gerard Quintana, Roger Mas, Els Amics de les Arts, Mishima, Lax'n'busto, Obrint Pas, Mesclat i Canya Verda.

Obertura de portes: 18 h.

Espectacle inclòs en l'abonament de concerts: 75 € per set concerts/ 50 € per quatre concerts.

Preu per entrada solta: 23 € (anticipada) / 25 € (a taquilla)

18.30 h. Vela Principal de les Decennals / zona del Fornàs. Concert Els 10 de les Decennals: Jaume Sisa. Espectacle amb cadires.

19 h. Vela Circ Escola Candela. Decennals de circ. Inici de la segona jornada. Mono A Mono B.

19 h. Pavelló del Fornàs. Concert de tarda amb la Cobla-Orquestra Montgrins.
Preu: 3 €.

19 h. Des de l'aparcament de l'Escorxador. Correfoc.

Participants:

Diablers Carranquers de Cervera

Diablers del Morell

Ball de diablers de Reus

Ball de diablers de Tarragona

Ball de diablers de Valls

Des del mateix aparcament de l'Escorxador. Correfoc infantil. Participants:

Diablers infantils de Cervera

Diablers infantils de Reus

Ball de Diablers Petit de Tarragona

Diablers infantils de Valls

19.30 h. Vela Principal de les Decennals / zona del Fornàs. Concert Els 10 de les Decennals: Els Pets. Espectacle amb cadires.

19.30 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Novena predicada pel bisbe auxiliar de Barcelona Sebastià Taltavull.

19.55 h. Vela Circ Escola Candela. Decennals de circ. Oriolo.

20 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Celebració de l'Eucaristia.

20 h. Local Colla Vella dels Xiquets de Valls. Muntanyisme. Xerrada de l'alpinista i aventurer britànic Sir Christian Bonington.
Organitza: Secció muntanya AAEET.

20 h. Teatre Principal. Clown. Companyia Pepa Plana, Monti & Nan presenten Èxode. Direcció: Marc Montserrat.

Coproducció: Centre d'Arts Escèniques de Reus (CAER) i Fundació Festes Decennals de Valls. Col·labora: Teatre Sagarra de Santa Coloma de Gramanet.

Preu: 18 €. Preu carnet cultural: 15 €.

20.45 h. Església de la Mare de Déu del Lledó. Concert del Cor Audite: Música popular de Catalunya. Organitza: Cor Audite.

20.50 h. Vela Circ Escola Candela. Decennals de circ. Wilbur.

21 h. Vela Principal de les Decennals / zona del Fornàs. Concert Els 10 de les Decennals: Gerard Quintana.

21.45 h. Vela Circ Escola Candela. Decennals de circ. Companyia Passabarret.

22.10 h. Vela Principal de les Decennals / zona del Fornàs. Concert Els 10 de les Decennals: Roger Mas.

22 h. Local Colla Joves. Decennals de conte. Juanan Rodriguez presenta Sexo en el paraiso.

22.30 h. Centre Cultural. Teatre Negre de Praga presenta Les aventures del Baró de Munchausen. Estrena a Catalunya.
Preus: 20 €, adults; 10 €, nens.

22.40 h. Vela Circ Escola Candela. Decennals de circ. Capitan Maravilla.

23 h. Pavelló del Fornàs. Ball nit amb l'Orquestra Montgrins i l'Orquestra Tràfic.
Reserva de llotja complementària a l'entrada per als cincs balls: 30 € (sis persones).
Preu per entrada solta: 12 €.

23.20 h. Vela Principal de les Decennals / zona del Fornàs. Concert Els 10 de les Decennals: Els Amics de les Arts.

23.35 h. Vela Circ Escola Candela. Decennals de circ. Claret clown.

24.30 h. Vela Principal de les Decennals / zona del Fornàs. Concert Els 10 de les Decennals: Lax'n'busto.

1.40 h. Vela Principal de les Decennals / zona del Fornàs. Concert Els 10 de les Decennals: Obrint Pas.

2.50 h. Vela Principal de les Decennals / zona del Fornàs. Concert Els 10 de les Decennals: Mishima.

4 h. Vela Principal de les Decennals / zona del Fornàs. Concert Els 10 de les Decennals: Mesclat.

5 h. Vela Principal de les Decennals / zona del Fornàs. Concert Els 10 de les Decennals: Canya Verda (Valls).

DIUMENGE 6 DE FEBRER **El retorn de la Mare de Déu al seu cambril**

? h. Plaça de Sant Jaume. Patinatge. Pista de gel sintètica.
Organitza: Club Pati Valls. Preu: 2 €.

9.30 h. Des del Portal Nou. Caminada fins al Pont de Goi.
Organitza: AAEET-GAAC-FACVAC

9.30 h. Plaça i Passeig de l'Estació. Mostra de Gegants. Exposició dels gegants participants:

Gegants Moros de Tarragona
Gegantons Negritos de Tarragona
Gegants de Reus (Vitxets, Moros i Indis)
Gegants del Vendrell
Gegants de l'Arboç
Gegants de l'Espluga de Francolí
Gegants de Montblanc
Gegants de Vilanova i la Geltrú
Gegants de Vilafranca del Penedès
Gegants de la Ciutat de Barcelona
Gegants del Pi de Barcelona
Gegants de Santa Maria del Mar de Barcelona
Gegants d'Andorra la Vella
Gegants de Tudela
Gegants de Mataró
Gegants de Valls
Gegantons de Valls
Gegants Tonet i Angelina de Valls, de la colla del Calçot (AEET)

9.30 h. Des de la plaça Lluís Companys, al Fornàs. Matinades galejades amb trabucaires de tota Catalunya. Itinerari: Plaça Lluís Companys (el Fornàs), Carrer F. Gumà i Ferran, Avenir, Germans St. Gabriel, Jaume Mercadé, El Pati, Jaume Huguet i Font de la Manxa.

10 h. Des del Portal Nou. Atletisme. Cursa Pont de Goi.
Organitza: AAEET-GAAC-FACVAC

10 h. Zona del Vilar. Ciclisme. Campionat de resistència BTT-3 H.
Organitza: Club BTT Valls i Alt Camp.
Preu: 15 € per als federats; 20€ per als no federats.

10.30 h. Font de la Manxa. Actuacions de les colles de trabucaires.

11 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Celebració de l'Eucaristia i interpretació de la Missa de la Coronació, de Mozart, que interpretarà la coral Terpsícore acompanyada de l'orquestra Camerata XXI i de diferents solistes, en commemoració del centenari de la coronació canònica de la Mare de Déu de la Candela.

11 h, fins a les 23 h. Diferents establiments d'hostaleria. Les Decennals de les tapes vallenques. Ruta de tapes acompanyades de vins i caves de la Cooperativa de Nulles. Organitza: VIDIVÍ Col·labora: Cooperativa Vinícola de Nulles. Els horaris quedaran concretats en l'opuscle que s'editarà per la ruta.

11 h, fins a les 14 h. Des del Portal Nou fins al passeig dels Caputxins. Passejades familiars amb carro a càrrec de la Societat Sant Antoni de Valls. Hi haurà dos parades per pujar als carros: una al Portal Nou i una altra al passeig dels Caputxins.

11.30 h. Des del passeig de l'Estació. Mostra de gegants. Sortida de la Cercavila.

Itinerari: Passeig de l'Estació, Carrer Vallvera, Carrer Avenir, Plaça dels Quarters, Carrer del Teatre i Font de la Manxa.

12 h. Centre Cultural. Decennals familiars. Teatre Negre de Praga presenta *Alicia al país de les meravelles*.

Preus: 10 €, nens; 20 €, adults.

12 h. Camp Futbol del Vilar. Futbol. Partit Agrupació de Veterans de Valls - Club Gimnàstic de Tarragona.

Organitza: Agrupació de Veterans de Valls.

? h. Plaça de Sant Jaume. Patinatge. Pista de gel sintètica.

Organitza: Club Pati Valls. Preu: 2 €.

13 h. Font de la Manxa. Rebuda dels Gegants convidats i Mostra de Balls de Gegants. Parella rere parella ens oferiran les seves ballades. Tot seguit, acte de reconeixement a les sis colles presents a Valls el 1951 i ball d'honor final al ritme de la Jota dels Gegants de Valls.

16 h. Vela Circ Escola Candela. Decennals de circ. Inici de la tercera jornada d'espectacles circenses: Wilbur.

16.55 h. Vela Circ Escola Candela. Decennals de circ. Claret Clown.

17.50 h. Vela Circ Escola Candela. Decennals de circ. Mono A Mono B.

18 h. Places del Blat i del Pati, i carrer de la Cort. Encesa de les lluminàries festives artísticament preparades per la companyia italiana Mariano Scenografie Light Sculptures, de Magglie (Lecce, regió de la Pulla, Itàlia).

18 h. Anunci del Retorn de la imatge de la Mare de Déu de la Candela: sortida cerimonial del Seguici i anada al Trasllat, amb la participació del Drac, el Ball de Diables, l'Ós, el Lleó, el Ball de Gitanes, els Nans, els Gegantons, els Gegants, el Ball de Bastons, la Mulassa, el Ball de la Primera, la Moixiganga, l'Àliga de la ciutat i els grups de sonadors.

Itinerari: plaça del Blat, Major, Sant Antoni, d'en Bosch, Pati, Cort, Blat i Església.

El Seguici recollirà la Corporació Municipal a la Casa de la Vila, per realitzar el breu trajecte fins a l'església de Sant Joan.

18.45 h. Vela Circ Escola Candela. Decennals de circ. Oriolo.

19 h. Teatre Principal. L'Escola Pas presenta West Side Story.

Preu: 7 €.

19.30 h. Colla Joves. Cloenda de les Decennals de conte. Darrera narració amb Yoshi Hira Hioki presentant Mil escamas del Dragón, Mil cuentos del Japón.

19.30 h. Església arxiprestal de Sant Joan. Final de la novena per l'arquebisbe de Tarragona Jaume Pujol i cloenda de l'Any Jubilar.

19.30 h. Des de la plaça del Blat i en direcció al carrer de la Cort. Passejades familiars amb carro a càrrec de la Societat Sant Antoni de Valls per sota de les Il·luminàries excepcionals d'aquestes Decennals 2011. Es pujarà als carros a la plaça del Blat.

19.40 h. Vela Circ Escola Candela. Decennals de circ. Capitán Maravilla.

20 h. Celebració de l'Eucaristia i, tot seguit, Retorn de la imatge de la Mare de Déu de la Candela al seu cambril. Cant de la salve a la Mare de Déu i cloenda de l'Any Jubilar.

20.35 h. Vela Circ Escola Candela. Cloenda de les Decennals de circ amb Companyia Passabarret fins a les 21 h.

22 h. Passeig del President Tarradellas, zona del Fornàs, en paral·lel a la pista esportiva. Brillant Piromusical de les Decennals. Castell de focs piromusical de cloenda de les Decennals 2011 a càrrec de la Pirotècnia Ricardo Caballer, del País Valencià.

Tot seguit, Places del Blat i del Pati, i carrer de la Cort Tancament de les Il·luminàries festives artísticament preparades per la companyia italiana Mariano Scenografie Light Sculptures, de Maglie (Lecce, regió de la Pulla, Itàlia).

TOTS ELS ESPECTACLES SÓN GRATUÏTS EXCEPTE ELS QUE S'INDICA EL CONTRARI

ALTRES

EL VI NEGRE I BLANC DE LES DECENNALS 2011

Bella Negre

Bella Blanc

Vins elaborats pel Celler Mas Bella, de Masmolets, Valls.

LA CERVESA ROSITA

Cervesa Rosita elaborarà una cervesa especial per a les Decennals.

EL CAVA DE LES DECENNALS

Adernats Brut Reserva de Vinícola de Nulles.

2011 ampolles amb etiqueta numerada i placa commemorativa.

EL CD DE LES MÚSIQUES PATRIMONIALS DE LES DECENNALS

Juntament amb el número de novembre de 2010 de la revista SONS, es distribuirà el cd de les músiques patrimonials de les Decennals.

EL DOSSIER PER A LES ESCOLES DEL SEGUICI DE VALLS

Aquest dossier que és el primer que a Catalunya parla en un sol volum del conjunt d'un Seguici serà a la venda, incloent el cd de les músiques patrimonials.

EL LLIBRE SOBRE EL BALL ANTIC DE LA MARE DE DÉU DE LA CANDELA

El treball editat per l'Institut d'Estudis Vallencs i escrit per Lluís M. Moncunill també serà a la venda.

EL LLIBRE-CD DE LES MÚSIQUES TRADICIONALS

El llibre-cd de les músiques tradicionals que havia estat editat en vinil el 1991 podrà adquirir-se en aquest nou format.

VENDA D'ABONAMENTS I ENTRADES

Les entrades i abonaments per als espectacles de les Festes Decennals de la Mare de Déu de la Candela de 2011 es posaran a la venda a partir del proper dimecres dia 1 de desembre.

Amb l'objectiu de facilitar la participació i assistència de tothom a les Decennals, a més de les activitats gratuïtes que representen el gran gruix de la programació general de les festes, per als espectacles de pagament es presenta una àmplia línia d'abonaments i descomptes.

Sistema de venda: taquilles del Teatre Principal de Valls, i servei Tel-entrada de Catalunya Caixa, bé sigui trucant al telèfon 902 10 12 12, a les oficines de Catalunya Caixa o per internet a www.vallsdecennals2011.cat.

[Abonaments a la venda a partir del dia 1 de desembre](#)

[Entrades soles a la venda a partir del dia 14 de desembre](#)

Els abonaments de teatre continuaran a la venda de manera simultània a les entrades mentre es compti amb existències disponibles

Els abonaments de música continuaran a la venda fins al dia abans de començar les Festes, el 27 de gener de 2011

Tots els espectacles es posaran a la venda a la mateixa hora a taquilles, telèfon i internet

Preu dels abonaments:

Abonaments de música

Abonament per a 7 concerts: 75 euros

Abonament per a 4 concerts: 50 euros

Abonaments de muntatges teatrals i dansa del Centre Cultural Municipal

Abonament per a 4 representacions: 65 euros

Abonament per als balls

Abonament per als 5 balls: 45 euros

Per Nadal regala Decennals

ESPAIS

Les Decennals són unes festes que ocupen molts espais de la ciutat. Els equipaments municipals, les escoles públiques i concertades, les places i carrers, etc. s'omplen cada dia d'activitats i espectacles, atesa l'elevada implicació i participació de la societat civil val·lenca en l'organització de les festa.

No obstant, els espectacles de major atractiu i aforament ocuparan els espais i equipaments més emblemàtics de la ciutat. Durant els deu dies de les festes del 2011, s'habilitaran fins a un total de vuit espais coberts per tal que es desenvolupin les diferents actuacions. Cadascun dels espais està equipat tècnicament amb les infraestructures necessàries tant les que estan al servei dels artistes com les que afavoriran la comoditat del públic, incloses les de calefacció.

Quatre d'aquests vuit espais s'utilitzaran per primer cop per a les Festes Decennals.

Aquesta relació de recintes no exclou que puntualment es puguin desenvolupar espectacles en altres espais, com per exemple l'església arxiprestal de Sant Joan.

[Nou Pavelló del Fornàs: espai ballables](#)

El nou Pavelló del Fornàs serà l'espai destinat als diferents balls d'orquestra, excepte el Gran Ball de Gala, que se celebrarà a la Vela Gran.

El fet que es tracti d'instal·lacions noves facilita els muntatges tècnics i millora la comoditat dels espectadors. El terra de la pista es cobrirà amb un material específic per protegir-la i perquè sigui més lliscant.
Aforament: 1.600 localitats.

[Vela Gran: espai dels espectacles per a grans públics](#)

La Vela Gran Serà l'espai destinat a les grans audiències, preferentment els públics joves, i al Gran Ball de Gala.

Es tracta d'una vela de disseny especial i de grans dimensions. Podrà adoptar la morfologia de públic de peu o amb cadira, i també permetrà ser aforada amb cortinatges intermitjos en funció de la previsió de públic de cada nit.

Aforament: 1.700 cadires (o bé de 2.000 a 4.000 persones de peu).

Vela de Circ: espai destinat als públics familiars i al circ

La Vela de Circ serà un espai que durant l'horari escolar acollirà espectacles familiars i tallers, mentre que al vespre i a la nit presentarà espectacles de circ.

Aquesta vela s'ubicarà al pati interior de la nova escola de la Candela. Permet diferents disposicions del públic.

Aforament: 400 localitats.

Vela de la plaça de l'Oli: espai gastronòmic i de públics familiars

La Vela de la plaça de l'Oli per la seva ubicació serà un dels pols d'interès del barri vell.

En aquest espai es combinaran, en funció dels dies i de les franges horàries, els actes gastronòmics –com degustacions, vermutos o similars- i espectacles adreçats als públics familiars.

Aforament: 200 persones.

Teatre Principal: espai per a les produccions vallenques

El Teatre Principal –igual que el Centre Cultural Municipal- veuran reforçat el seu equipament tècnic i humà, per tal que puguin acollir espectacles sense necessitat de compartir els mitjans disponibles entre els dos recintes.

El Teatre Principal Complirà 160 anys de la seva inauguració serà l'espai destinat a acollir diferents produccions d'artistes vallencs, el certamen literari i els diferents actes protocol·laris.

Aforament: 302 localitats.

Centre Cultural: espai per a produccions musicals i d'arts escèniques

El Centre Cultural serà l'espai destinat a acollir els espectacles i actes més eclèctics i diversos, tant de música com d'arts escèniques.

Aforament: 955 localitats.

Colla Vella dels Xiquets de Valls: espai de músiques d'arrel

La seu social de la Colla Vella dels Xiquets de Valls serà l'espai destinat a les músiques d'arrel i del món. S'hi instal·larà un escenari i permetrà comptar amb cadires o amb públic de peu.

Aforament: 400 localitats (públic amb cadira).

Colla Joves Xiquets de Valls: espai per a espectacles de petit format

Serà l'espai destinat als espectacles de més petit format, com la narració de contes o petits concerts.

Aforament: 150 localitats (públic amb cadira).

Actes al carrer

Les Festes Decennals també inundaran els carrers. A més a més, dels actes religiosos, altres espectacles i activitats ocuparan carrers i places de la ciutat.

Altres espais

Les Festes també inclouran exposicions, xerrades i altres actes culturals en espais com la Biblioteca Popular, la Casa de Cultura, el Museu de Valls, l'IEV, etc.

VOLUNTARIS

Les Festes Decennals de la Mare de Déu de la Candela comptaran amb més de 200 voluntaris.

Aquests voluntaris participaran activament en tasques de suport a l'organització. Participaran de forma altruista, fent costat a la teva ciutat, ajudant a la gent i fent que les festes siguin les millors.

Els voluntaris s'encarregaran de diverses tasques d'organització que complementen i doten de personalitat les activitats de les Decennals.

Les principals funcions a desenvolupar són:

- Acolliment d'artistes, grups i colles
- Acomodadors i acomodadores
- Guarda roba
- Porters i porteres
- Vigilants
- Suport a l'organització, entre altres



Samarretes dels voluntaris i voluntàries

10 + TU = 11. Amb tu treurem la millor nota

CRÈDITS

Fundació de les Festes Decennals de la Mare de Déu de la Candela

President: Albert Batet, Alcalde de Valls

Vicepresident: Núria Segú, Primera Tinent d'Alcalde de l'Ajuntament de Valls

Patrons designats per CiU: Judit Fàbregas, Eduard Gonzàlez, Rocío Martínez, Albert Bigorra

Patrons designats pel PSC: Joan Canela, Rafel Sans, Raimon Martí

Patró designat per ERC: Jordi de Bofarull

Patró designat per la CUP: Carles Cubos

Patró designat pel PP: Francesc Caballero

Patró designat per la Colla Vella dels Xiquets de Valls: Josep Solé

Patró designat per la Colla Joves Xiquets de Valls: Josep M. Cortés

Patró designat per la Unió Anelles de la Flama: Ramon Canela

Patró designat per l'Institut d'Estudis Vallencs: Xavier Salat

Patró designat per la parròquia Arxiprestal de Sant Joan: Josep Bofarull

Patró designat per l'Associació d'Alumnes i Exalumnes de l'Escola Treball: Andreu Garcia

Patró designat per la Fundació Ciutat de Valls: Jordi París

Patró designat per la Federació d'Associacions de Veïns de Valls: Josep M. Mestres

Patrons representatius del teixit social i cultural de Valls designats per l'Alcaldia: Rafel Castells (Cambra de Comerç), Pilar Palau (Creu Roja), Francesc Viñas (Llar del Jubilat), Tània Guasch (Societat de Sant Antoni) i Roger Vallvé (Unió de Botiguers)

Taula de Coordinació de les comissions

Albert Batet, Alcalde de Valls

Judit Fàbregas, Regidora de Cultura i Joventut

Joan Canela, Regidor d'Educació

Jordi Bertran, Comissió Artística

Jordi Cartanyà, Comissió Artística (Subgrup de Treball Familiars)

Josep Bofarull, Comissió d'Actes Religiosos

Jordi París, Comissió de Cultura

Roger Roig, Comissió de Coordinació reuneix tots els re Cultura

Josep Martínez, Comissió de Cultura Popular i Tradicional (Grup de Treball Seguici)

Francesc Sans, Comissió de Cultura Popular i Tradicional (Grup de Treball Seguici)

Manel Odina, Comissió d'Esports

Llorenç Gimeno, Comissió Decennals a les Escoles
Hilda Calbet, Comissió Decennals a les Escoles
Anton Dilla, Comissió de Cultura Popular i Tradicional (Grup de Treball Xiquets de Valls)
Rosa Rovira, Comissió de Cultura Popular i Tradicional (Grup de Treball Xiquets de Valls)
Maribel Roger (tècnic Producció Tècnica)
Vanessa Gatell (tècnica municipal de Cultura i Joventut)
Joan Plana (tècnic municipal de Premsa)
Francesc Vidal (gerent del Patronat Municipal d'Esports)
Rosa Secall (tècnica municipal d'Educació)
Montse Fàbregas (tècnica municipal de Cultura i Joventut)

Comissió artística

Grup de Treball d'Arts Escèniques (circ, dansa, teatre)

Ester Batet
Roser Carbonell
Jordi Cartanyà / subgrup familiars
Ariadna Casañas
Ricard Farré
Bàrbara Flores
Sergi Roig
Pepa Plana
David Sancho
Mar Ulldemolins
Aleix Vallverdú

Grup de treball de Música

Edgar Boixadera
Glòria Cano
Dolors Boronat
Carles Cubos
Ferran Domènech
Eduard Fernández
Jordi Freixes
Roman Galimany
Montxi Guerrero
Josep Jacint Loren
Josep Pere
Teresa Reverté
Carles Solé

Membres genèrics

Judit Fàbregas, regidora de Cultura i Joventut
Jordi Bertran
Lluïsa Gené
Jordi Pàmies

Comissió de cultura popular i tradicional

Grup de Treball Seguici Popular

Josep Martínez
Francesc Sans
Gerard Picó
Marc Gascón
Lluís Musté
Ramon Canela
Josep Batet

Grup de Treball Xiquets de Valls

Anton Dilla
Rosa Rovira

Grup de Treball Ball de la Candela

Josep Batet
Anton Úbeda
Sergi Roig

Comissió d'actes religiosos

Salvador Casañas
Teresa Bonet
Lourdes Pascual
Francesc Llagostera
Maria de l'Esperança Amill
Mercè Plana
Adelina Murillo
Núria Gibert
Àgata Prats
Pere Cano
Jordi París
Dolors Ferré
Josep Bofarull
Josep Armengol
Magí Mejías
Josepa Fallada

Comissió Decennals a les escoles

Llorenç Gimeno
Hilda Calbet
Rosa Puig
Marta Pena
Candela Batet
Immaculada Gatell
Teresa Sanahuja
Jordi Tusset
Assumpció Salat
Mercè Aguadé
Berta Falo
Maria Teresa Novau
Maria Carme Sordé
Maria Teresa Solé
Lluís Ortega
Maria Tell

Comissió d'esports

Manel Odina
Francesc Vidal
Clubs i entitats esportives de la ciutat que participen en l'organització d'actes per les Festes

Comissió de cultura

Margarida Aritzeta
Claustre de Bofarull
Empar de Bofarull
Jordi de Bofarull
Ester Comas
Joan Guasch
Roser Mas
Magí Sunyer
Núria Ventura
Xavier Salat
Teresa Guasch
Júlia Recasens
Míriam Culleré
Josep M. Pallàs
Roger Roig
Jordi París

I tots els voluntaris i voluntàries que faran possibles Les Festes Decennals

SERVEI DE PREMSA

Ajuntament de Valls

Gabinet de premsa

977 363 001

premsa@valls.cat

A Portada

Gemma Moncho – Laia Otero

93 318 26 50

gemma.moncho@oportada.com